

# แนวทางการปฏิบัติธรรม ในพระพุทธศาสนา

จากพระธรรมเทศนาของ  
หลวงพ่อปราโมทย์ ปานมุชิ



# แนวทางการปฏิบัติธรรมในพระพุทธศาสนา



แนวทางการปฏิบัติธรรมในพระพุทธศาสนา

พระป่าโมห์ ปานมุขโชา

นายสุรพล สายพาณิช

นายอนุชา อารีพรรค

พิมพ์ครั้งที่ ๑ กันยายน ๒๕๕๘ จำนวน ๓๐,๐๐๐ เล่ม

ข้อมูลทางบรรณาธิการ

พระป่าโมห์ ปานมุขโชา, นายสุรพล สายพาณิช, นายอนุชา อารีพรรค

แนวทางการปฏิบัติธรรมในพระพุทธศาสนา ๑๙๔ หน้า

๑. การปฏิบัติธรรม ๒. ภาษา ๓. วิปัสสนา

สงวนลิขสิทธิ์

ห้ามพิมพ์จำหน่ายและห้ามคัดลอกหรือตัดตอนไปเผยแพร่ทางสื่อทุกชนิด โดยไม่ได้รับอนุญาตจากผู้เขียน

ผู้สนใจพิมพ์ต้องชำระเงินค่าใช้จ่ายที่ห้ามคัดลอก สามารถดาวน์โหลดได้จาก [www.wlmutti.net](http://www.wlmutti.net)

พิมพ์ บริษัท ไซเบอร์พรินท์ จำกัด

๙๙๙ ซอยสุขุมวิท ถนนปะซุป潜力ศรีราษฎร์ แขวงติ่งเตียน เขตติ่งเตียน กรุงเทพ ๑๐๑๐๐

โทรศัพท์ ๐-๘๖๘๐-๘๐๗๕-๕ [www.cyberprint.co.th](http://www.cyberprint.co.th)

หนังสือเล่มนี้

จัดพิมพ์ด้วยเงินบริจาคของผู้มีจิตศรัทธา เพื่อเผยแพร่เป็นธรรมทาน

หากนำได้รับหนังสือเล่มนี้แล้ว ขอได้โปรดตั้งใจศึกษาและปฏิบัติธรรมจากหนังสือเล่มนี้ ให้เกิดประโยชน์สูงสุด

หังแกตนเองและผู้อื่น เพื่อให้สมตามเจตนาธรรมของผู้บริจาคทุกๆ ท่านด้วยเหตุ



ที่ ลพ.๑/๙๕๕๔

๑ สิงหาคม ๒๕๕๔

เรื่อง      ขออนุญาตนำพระธรรมเทศนามาทำหนังสือธรรมปฏิบัติประกอบภาค เพื่อพิมพ์แจกเป็นธรรมทาน  
นิมัสการ หลวงพ่อป่าไม้หมี ป้าไม้ไข่

ด้วยคณะกรรมการจัดทำหนังสือธรรมทานของหลวงพ่อป่าไม้หมี ป้าไม้ไข่ ในการเผยแพร่พระธรรม  
ขององค์สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า โดยมีได้ยื่นห้องต่อปัญหาและอุปสรรคใดๆ มาโดยตลอด

คณะกรรมการจัดทำหนังสือธรรมทานของหลวงพ่อ ที่ได้เห็นว่าในปี พ.ศ. ๒๕๕๑  
มาจัดทำเป็นหนังสือธรรมปฏิบัติประกอบภาคชื่อ “แนวทางการปฏิบัติธรรมในพระพุทธศาสนา”  
เพื่อถ่ายทอดและสืบท่องคำสอนของพระพุทธองค์ให้แพร่หลายและวัฒนาสืบทอดไป

จึงนิมนัสการมาเพื่อโปรดพิจารณา

๑๐๐๖๗๘๗  
พ.ร.บ.นิติบัญญัติ  
๑๙ สิงหาคม ๒๕๕๔

อนิมนัสการตัวแทนความเคราะห์

สุรพล สายพาณิช  
(นายสุรพล สายพาณิช)

ตัวแทนคณะกรรมการทำหนังสือ



# หลักของการเจริญวิปัสสนา คือให้มีสติ รู้รูปธรรม นามธรรม ตามความเป็นจริง ด้วยจิตที่ตั้งมั่น และเป็นกลาง

- สติ คือการระลึกรู้ ไม่ใช่กำหนด
- รู้ ไม่ใช่คิด ไม่ใช่เพ่ง
- ค่าว่ารูปนาม ที่เข้าใจง่ายแต่ไม่ตรงที่เดียวคือกายกับใจ
- ความเป็นจริง คือเห็นว่าไม่เที่ยง; ถูกบีบคั้น ทอนยูไนได้; บังคับไม่ได้ ไม่ใช่ตัวตนถาวร
- จิตที่ตั้งมั่น คือจิตที่มีสัมมาสมาริตั้งมั่นเป็นผู้รู้ผู้ดู จิตไม่แพลโอลิมลิ่งที่ถูกรู้ และจิตไม่แหลมไปเพ่งจ้องลิ่งที่ถูกรู้
- เป็นกลาง คือสักว่ารู้โดยไม่เข้าไปแทรกไข หรือแทรกแซง เห็นแล้วไม่ยินดีไม่ยินร้าย

## อารัมภบท

หลวงพ่อปราโมทย์ ป่าโมชูโซ ได้นำพระธรรมคำสอนขององค์สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า มาเทศนาสั่งสอนผู้สนใจในธรรมปฏิบัติด้วยภาษาที่สามารถสื่อสารและเข้าใจได้ง่ายสำหรับ คนในยุคปัจจุบัน ซึ่งมีทั้งในรูปแบบของหนังสือและซีดีเสียงที่ได้เผยแพร่ไปแล้วเป็นจำนวนมาก

สำหรับหนังสือ “แนวทางการปฏิบัติธรรมในพระพุทธศาสนา” ฉบับนี้ เป็นหนังสือที่ได้ สรุปพระธรรมเทศนาของหลวงพ่อจำนวน ๑๐ กัณฑ์ ระหว่างเดือนมิถุนายนถึงเดือน กันยายน ๒๕๕๗ โดยคัดเอาเฉพาะหลักคำสอนที่สำคัญมาเขียนภาพประกอบ เพื่อให้ผู้ที่ ต้องการศึกษาสามารถทำความเข้าใจคำสอนได้ง่ายยิ่งขึ้น และหวังว่าจะเป็นอีกช่องทางหนึ่ง ในการเผยแพร่สัจธรรมของพระพุทธองค์ให้กว้างขวางยิ่งขึ้นไป ซึ่งหลวงพ่อเกิดเมตตาอนุญาต ให้จัดพิมพ์เผยแพร่เป็นธรรมทาน นับว่าเป็นความกรุณาอย่างหาที่สุดมิได้

ในการจัดทำหนังสือเล่มนี้ หากมีข้อผิดพลาดใดๆ เกิดขึ้น คงจะต้องขออภัยรับ เอาไว้แต่เพียงผู้เดียว

คณะผู้จัดทำ  
๗ กันยายน ๒๕๕๗

# สารบัญ

๑. โอกาสทางของชีวิต	หน้า	๑
๒. พระพุทธเจ้าสอนอะไร	หน้า	๒๗
๓. วิธีเจริญวิปัสสนา	หน้า	๖๗
๔. การปฏิบัติธรรมในชีวิตประจำวัน	หน้า	๑๐๗



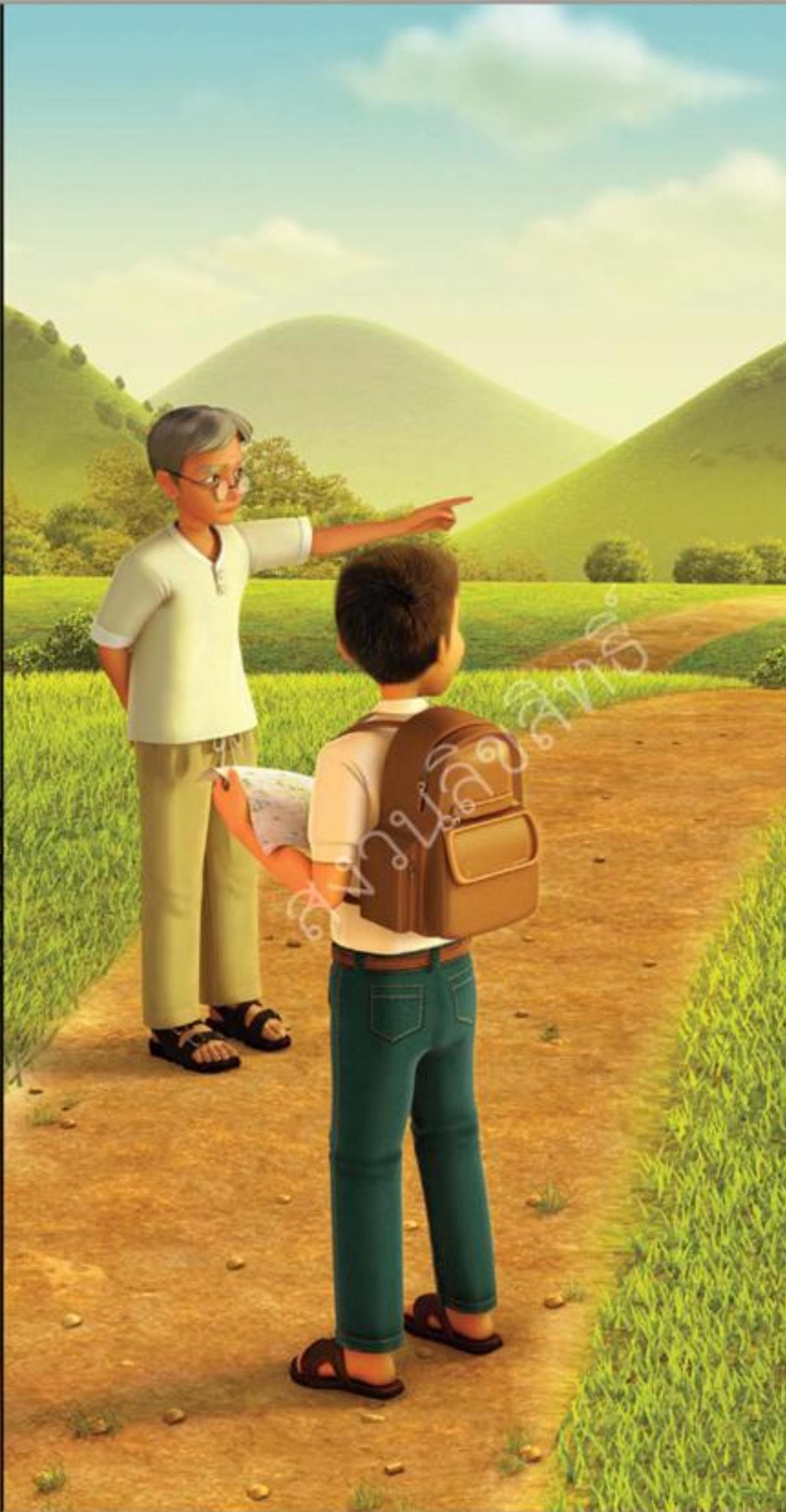
## ๑. โอกาสทางของชีวิต

พวงเรามีบุญวาสนาจะ ได้เกิดในแผ่นดินชึ่งศาสนาพุทธยังดำรงอยู่  
หลักธรรมแท้ๆ ที่พระพุทธเจ้าสอนยังได้รับการถ่ายทอดอยู่  
เราได้เกิดเป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ ได้พบสัตบุรุษ  
แล้วมีศรัทธาสนใจที่จะศึกษา  
ยกมา Khan ที่จะมีสภาวะอย่างนี้



បុណ្យឱ្យទាតិដោកជួនមនុមួយ និងដោកជួនមនុមួយ

ธรรมะของพระพุทธเจ้ากระจ่าง แจ่มแจ้ง  
พิสูจน์ได้ด้วยตนเอง และต้องเห็นผลเร็วด้วย  
ครา ไปเรียนธรรมะจากพระพุทธเจ้าแล้วถึงอุทานบอก  
“แจ่มแจ้งนักพระเจ้าข้า เหมือนเปิดของค่าว่าให้หมาย”  
ง่าย ค่าว่าฯ อญ จับหมาย มั่นยากหรือ



ข้าแต่พระองค์ผู้เจริญ ภานิตของพระองค์จะมั่นคงนัก เปรียบเหมือนบุคคลหงายของที่ค้ำ เปิดของที่ปิด  
บอกทางแก่ผู้หลงทาง หรือตามประทีปในที่มืด ด้วยหวังว่าผู้มีตาดีจักมองเห็นได้ (จากทีมนชสูตร)

## ธรรมะของพระพุทธเจ้า

งดงามในเบื้องต้น คือชีทางให้เราเดินไปได้  
งดงามในท่ามกลาง คือ มีเหตุมีผลสมบูรณ์  
อย่างนี่ถูก อย่างนี่ผิด พิสูจน์ได้ด้วยตัวเอง  
อยู่ตลอดเวลา

งดงามในที่สุด คือ เราละกิเลสได้จริงๆ  
ความทุกข์ตกหายไปได้จริงๆ เป็นลำดับๆ ไป



ธรรมะของพระพุทธเจ้ามหัศจรรย์ยิ่งนัก เพาะสามารถเข้าถึงคนทุกระดับ

ศาสนาพุทธสอนให้เราเรียนรู้ตัวเอง สิ่งที่เรียกว่า  
ตัวเราคือกายกับใจ ห่านสอนว่า ถ้าเรารักสิ่งใด  
เราจะทุกข์ เพราะสิ่งนั้น สิ่งที่เรารักที่สุดคือตัวเอง  
คือกายกับใจ ทำไมรัก เพราะเรารู้สึกว่า นำความสุข  
มาให้ อย่างเช่นเรารักตา เรายังล้วงตาบอด เพราะว่า  
ตาทำให้เราเห็นของสวยงาม ถ้าตาเห็นแต่ของน่าเกลียด  
น่ากลัว เราคงไม่อยากมีตา หูก็ทำให้ได้ยินเสียงดีๆ  
ถ้าได้ยินแต่เสียงไม่อยากฟัง เรา ก็คงไม่อยากมีหู

อายุต้นะทั้งหลาย ตานุจมูลลักษณะใจมันทำให้เรา  
เชื่อมต่อเข้ากับโลกภายนอกได้ ทำให้รู้สึกว่า มัน  
เป็นของดี นำความสุขมาให้ แต่ตอนนำความทุกข์มาให้  
เราก็ทำไม่รู้ไม่เชี้ยว อย่างน้อยมันก็ยังมีความสุขกระเส้น  
กระสายให้หวังเล่นๆ มีชีวิตอยู่ด้วยความหวังลงมา แล้งๆ  
หวังอะไร หวังจะสุขดาวร หวังจะดีดาวร หวังจะสงบ  
ดาวร แต่ความจริงคือ ทุกอย่างชั่วคราว นี่เราหวัง  
ลงมา แล้งๆ หวังสิ่งซึ่งไม่มีจริง หวังอย่างนั้นก็นำ  
ความทุกข์มาให้ หวังแล้วก็ไม่มีทางสมหวัง

แต่ถ้าเรารู้ลงในกายในใจ มันไม่ใช่ของดีของวิเศษ กายนี้ใจนี้เป็นแต่ตัวทุกข์  
พอเห็นอย่างนี้แล้วจะเจ็บแจ้งนะ มันจะวาง ไม่ยึดถือกายไม่ยึดถือใจ เมื่อไม่ยึดถือกายไม่ยึดถือใจ  
จะยึดอะไรอีก ไม่มีแล้ว เพราะสิ่งที่ยึดมากที่สุดคือกายกับใจ ระหว่างกายกับใจก็ยึดใจ  
มากกว่ากาย



ความสุขจาก รูป รถ กลิ่น เสียง สัมผัส

ความสุขจาก ลาง ยศ สรรเสริญ

สิ่งที่เรารักที่สุดคือตัวเอง คือภายในและใจ ถ้าไม่รู้ว่าภายในและใจเป็นตัวหุ่น ก็จะยึดถือมันไว้ด้วยความหลงผิด

**วัตถุประสงค์ของเรขาาวพุทธก็คือ ต้องพันทุกข์ พันทุกข์ก็คือนิพพานนั่นเอง  
คือพันจากความยึดถือภัยยึดถือใจ เพราะภัยกับใจคือตัวทุกข์**

## **เรามีเป้าหมายอยู่ ๔ เป้าหมาย**

### **เป้าหมายที่ ๑**

เป็นพระโสดาบัน คือผู้ที่ละความเห็นผิด  
ว่ามีตัวเรา เห็นความจริงแล้วว่า  
ตัวตนที่แท้จริง ตัวตนที่ถาวรนั้นไม่มี  
มีศีลบริบูรณ์ มีสมาริ และปัญญา  
เล็กน้อย

### **เป้าหมายที่ ๒**

เป็นพระอนาคตมี สามารถปล่อยวาง  
ความยึดถือภัยได้ จึงพันจาก  
ภัยและปฏิฆะ มีสมาริบริบูรณ์  
มีปัญญาปานกลาง

### **เป้าหมายที่ ๓**

เป็นพระสกิทาคำมี มีสติที่รวดเร็ว  
ในการรู้สึกตัว จนเกล esk ณ หา  
อ่อนกำลังลงไป มีสมาริปานกลาง  
มีปัญญาเล็กน้อย

### **เป้าหมายที่ ๔**

เป็นพระอรหันต์ มีศีล สมาริ และ  
ปัญญาสมบูรณ์ สามารถปล่อยวาง  
ความยึดถือใจได้ ก็จะพันจาก  
ทุกข์ทั้งปวง



เส้นทางของอริยบุคคล แบ่งเป็น ๕ ขั้น จุดหมายปลายทางคือเป็นพระอรหันต์

ศาสนาพุทธ คือตัวสัมมาทิญ្យ คือความรู้ถูกความเข้าใจถูกในสภาวะธรรม (รูปธรรมและนามธรรม) จนกระหึ้ง ปล่อยวางความยึดถือสภาวะธรรมทั้งปวงได้ ซึ่งก็คือ ความรู้แจ้งอริยสัจ

อริยสัจมีทุกข์ ทุกข์คือกายกับใจ หน้าที่ต่อทุกข์คือการรู้ถ้ารู้ทุกข์แล้วแจ้งก็เป็นอันละสมุทัย แจ้งนิโรต เกิดอริยมรรคขึ้นมา เมื่อใจเข้าถึงความจริง ยอมรับความจริงแล้ว มันจะไม่ทุกข์

อริยสัจเป็นธรรมะที่สำคัญมากเลย สึกซึ้งที่สุด ถ้าไม่รู้แจ้งอริยสัจ ยังต้องเวียนว่ายตายเกิด วนเวียนอยู่ในความทุกข์ไปเรื่อยๆ พ้นไม่ได้หรอก



ความทุกข์ที่ยิ่งใหญ่ของสัตว์โลก คือวัฏจักรของ การเกิด การแก่ การเจ็บ และ การตาย

อริยสัจเป็นความจริงของบรรดาพระอริยเจ้าทั้งหลาย  
ตั้งแต่พระโสดาบันขึ้นไป ท่านเหล่านี้เห็นความจริงของโลก  
ของชีวิต ของจักรวาล

หน้าที่ของชาวพุทธคือหน้าที่เรียน ฉะนั้นชาวพุทธ  
เป็นนักเรียนนะ เราต้องเรียนธรรมะ เพื่อวันหนึ่ง  
เราจะได้รู้แจ้งธรรมะของพระอริยเจ้า เรา ก็จะเป็น  
ส่วนหนึ่งของพระอริยเจ้า



วิธีการศึกษาธรรมะของชาวพุทธประกอบด้วยการฟัง การอ่าน การพิจารณาไตร่ตรอง และการฝึกปฏิบัติให้เห็นจริง

อริยสัจตัวที่หนึ่งซึ่ว่าทุกข์ ทุกข์ในอริยสัจแปลว่ากายกับใจ รูปกับนาม  
เรารู้สึกใหม่ว่ากายเป็นทุกข์ใจเป็นทุกข์ เราไม่รู้สึกหรอก เรารู้สึกว่ากายนี้เป็นทุกข์บ้าง  
เป็นสุขบ้าง จิตนี้เป็นทุกข์บ้างเป็นสุขบ้าง

ทราบได้ที่ยังเห็นว่ากายนี้ใจนี้เป็นทุกข์บ้าง  
เป็นสุขบ้าง มันจะไม่ยอมปล่อยว่างความยึด  
ถือกายยึดถือใจหรอก เพราะมันยังมีทางเลือก  
ที่จะให้กายให้ใจเป็นสุข ยังรักอยู่ ยังหวงแห่ง  
อยู่ ยังหาทางดีนرنให้กายให้ใจมีความสุขอยู่

เมื่อไม่รู้แจ้งในธรรมะของพระอริยเจ้า ไม่แจ้ง  
อริยสัจ ไม่รู้ว่ากายกับใจเป็นตัวทุกข์ จะไม่  
สามารถปล่อยว่างความยึดถือกายความยึด  
ถือใจได้ ยังรักมัน ยังหวงแห่งมัน



ความเกิด ความแก่ ความเจ็บไข้ ความตาย ความพลัดพรากจากสิ่งที่รัก ความไม่สมประณญา ล้วนแต่เป็นหุกข์  
กล่าวโดยสรุป ขั้นซึ่ง & (กายกับใจ) เป็นตัวหุกข์

เมื่อรักมันหวงແහນມັນນະ ສມຸທັກີຈະເກີດຂຶ້ນ  
ສມຸທັກີຕື່ອຕັນຫາ ມາຍຄື່ງຄວາມອຍາກ  
ອຍາກອະໄຮ ອຍາກໃຫ້ກາຍມີຄວາມສຸຂ ອຍາກໃຫ້  
ກາຍພັນທຸກໆ ອຍາກໃຫ້ຈິຕໃຈມີຄວາມສຸຂ ອຍາກ  
ໃຫ້ຈິຕໃຈພັນທຸກໆ ນີ້ຄວາມອຍາກນີ້ແລລະຄື່ອ  
ຕັວຕັນຫາ

ถ້າຕັນຫາເກີດຂຶ້ນແລ້ວ ອະໄຈຈະເກີດຂຶ້ນອີກ ມັນຈະ  
ເກີດທຸກໆໜ້າໜ້ອນຂຶ້ນມາ ເປື່ອງຕັນນະ ກາຍກັບໃຈ  
ເປັນຕົວທຸກໆ ວັນນີ້ເຮົາໄມ່ເໜັນຫຮອກ ແຕ່ວ່າເປື່ອງ  
ປລາຍນີ້ ທັນທີທີ່ເກີດຄວາມອຍາກ ອຍາກໃຫ້ກາຍ  
ໃຫ້ໃຈເປັນສຸຂ ອຍາກໃຫ້ກາຍໃຫ້ໃຈພັນທຸກໆ ຈະເກີດ  
ຄວາມທຸກໆຂຶ້ນມາ

ເມື່ອເກີດຄວາມອຍາກຂຶ້ນເມື່ອໄຮ ຈິຕຈະດື້ນຮນເມື່ອນັ້ນ ເມື່ອຈິຕດື້ນຮນເມື່ອໄຮ ຈິຕຈະມີຄວາມທຸກໆ  
ໜ້າໜ້ອນຂຶ້ນມາ ກາຍກັບໃຈເປັນຕົວທຸກໆຢູ່ແລ້ວນະ ພວເກີດຕັນຫາ ເກີດອຸປາຖານຄື່ອຄວາມຢືດຄື່ອ  
ກີ່ເກີດກາພຄື່ອກາຮດື້ນຮນທຳງານຂອງຈິຕ ຄວາມທຸກໆກີ່ຈະເກີດໜ້າໜ້ອນຂຶ້ນທີ່ຈິຕອີກຫັນໜຶ່ງ



ความดีนั้นวนเพื่อให้ได้มา เพื่อให้คองออยู่ หรือให้พั่นไป (ต้นหา) ทำให้วงจรของทุกข์ดำเนินต่อไปไม่สิ้นสุด  
ต้นหาจึงเป็นต้นเหตุแห่งทุกข์ (สมุทัย)

เมื่อไม่รู้ทุกข์นั่น มันก็เกิดสมุทัย จิตใจก็ดินธนปรุงแต่ง  
นิโรธก็ไม่ปรากฏ นิโรธคือนิพพาน นิพพานคือสภาวะ  
ซึ่งพ้นจากความปรุงแต่ง สภาวะซึ่งพ้นจากตัณหา

สภาวะที่พ้นจากความปรุงแต่ง มีชื่อเป็นภาษาแขกกว่า  
วิสังขาร สภาวะที่พ้นจากตัณหามีชื่อว่าวิราคะ อันนี้เป็นชื่อ  
ของนิพพานทั้งสิ้นเลยนะ เมื่อจิตยังดินธนคันคว้า  
จิตยังมีความอยากมีความยึดถืออยู่ นิพพานไม่ปรากฏ  
ความพันทุกข์ไม่มี เพราะยังวนเวียนยึดถือขันธ์อยู่



เมื่อได้รู้ตัวทุกข์อย่างแท้จริง ก็จะไม่ขึ้นมาไว้ ตัณหา ก็จะดับไปเอง เกิดสภาวะที่เรียกว่า นิโรธ

ต่อเมื่อไรรู้ทุกข์เจ้มแจ้ง สมุทัยถูกละอัตโนมัติ  
นิโกรแจ้งอัตโนมัติ อริยมรรคก็เกิดอัตโนมัติเลย

พระพุทธเจ้าไม่ได้เพียงบอกว่าให้เรารู้แจ้งอริยสัจ  
เท่านั้น แต่ท่านบอกวิธีที่จะทำให้เรารู้แจ้งอริยสัจด้วย  
คือให้รู้ทุกข์ ทุกข์คือการยักภ์ใจ ถ้ารู้ทุกข์เจ้มแจ้งนะ  
สมุทัยดับเอง นิโกรปรากวูอง อริยมรรคเกิดขึ้นเอง

หากรู้ทุกข์เจ้มแจ้ง ก็เป็นอันทำกิจของอริยสัจทั้ง ๔  
เสร็จสิ้นในขณะเดียวกัน



อธิษฐานมรรค คือทางดำเนินเพื่อไปสู่ความดับแห่งทุกข์ ประกอบด้วยองค์ ๔ ประการ

วิธีรู้ทุกข์ที่ท่านสอนก็คือ การเจริญวิปัสสนา ก้มมัฏฐาน  
คือการเห็นอย่างวิเศษ คือเห็นความจริงของกายของใจ  
ว่าเป็นไตรลักษณ์ ไม่เที่ยง ทอนอยู่ไม่ได้  
ไม่ใช่ตัวเรา บังคับไม่ได้



เป้าหมายของการเจริญวิปัสสนากัมมมภูษาน คือการเห็นไตรลักษณ์ของกายของใจ

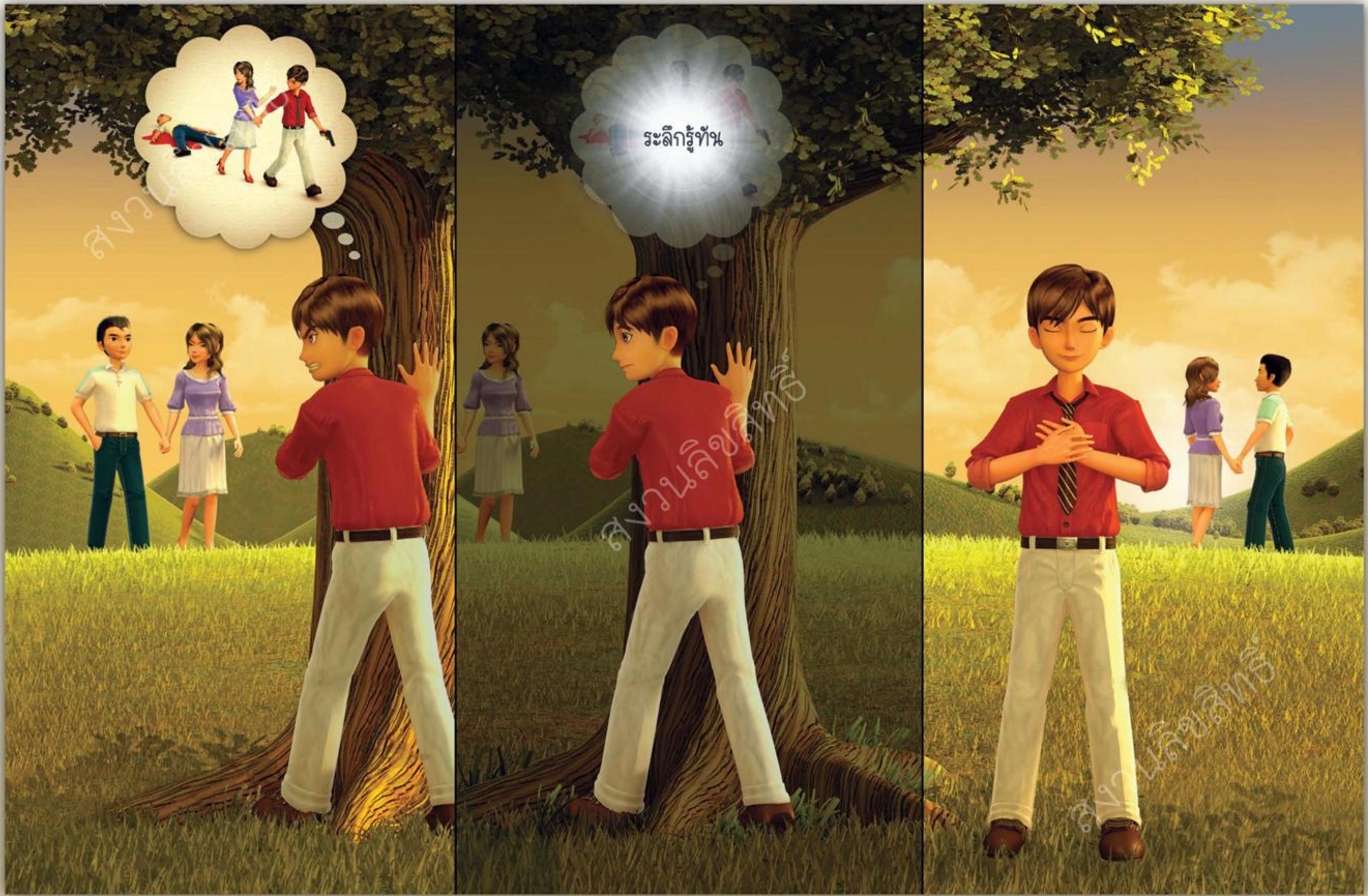


๒. พรະพุทธเจ้าสอนอะไร

## บทเรียนที่พระพุทธเจ้าสอนให้พวกราศีกษานั้นมี ๓ บท คือ

บทเรียนที่ ๑ ชี้อว่า สีลสิกขา คือเรียนเรื่องศีล หมายถึงว่าทำอย่างไรจิตของเราจะเป็นธรรมดາๆ จิตใจของเราจะไม่ถูกกิเลสซึ่งหยาบครอบงำจนกระหึ้ง ทำความผิด ลั่นออกมากทางกายทางวาจา

ถ้าเรามีสติค่อยรู้ทันจิตใจของเรารอยู่เรื่อยๆ กิเลสครอบงำจิตใจไม่ได้ ไม่ผิดศีลหรอก เช่น ถ้าเรามีสติเรื่อยนานะ ตามองเห็นรูป จิตเรายินดียินร้าย ขึ้นมา เรารู้ทัน ความยินดียินร้ายก็คืออภิชโยโนมนัส หรือราคะโภสนะนั่นเอง ก็ครอบงำจิตไม่ได้ จิตก็ไม่ทำผิดศีล



สื่อการเรียนรู้ คือการฝึกจิตให้พ้นจากกิเลสอย่างหยาบ ซึ่งครอบงำจนประพฤติชั่วทางภาษาฯ

อย่างเห็นสาวสวยนะ ชอบเขารักษา มีสติรู้ทันจิตของตัวเอง ว่ามีราคะเกิดขึ้น  
ราคะจะดับไป ก็ไม่ไปหลอกไปลวงอะไรเขาแล้ว ไม่ทำผิดศีล ໂกรธเข้าขึ้นมา  
อยากฆ่าเขา มีสติรู้ทันลงไปที่ใจของตัวเองที่กำลังໂกรธอยู่ พอมีสติรู้ทันนะ  
ความໂกรธก็ครอบงำจิตใจไม่ได้ มันก็ไม่ฆ่าใคร ไม่ตีใคร ไม่ด่าใคร

ถ้าเรามีสติอยู่ ศีลจะเกิดขึ้น จิตใจเราจะเป็นปกติธรรมชาติ แต่ถ้ายังไม่มีศีล  
ที่เกิดจากการสำรวจอินทรีย์ ที่เรียกว่า อินทรียสั�งวรศีล อย่างนี้ก็มีศีลธรรมชาติ  
ไปก่อน ให้ตั้งใจรักษาศีล ๕ ศีล ๔ ตามโอกาสนะ

จะนั่น ศีลถือเป็นปัจจัยของสมาริ  
เป็นพื้นฐานทำให้ทำสมาริได้ง่าย

សំណងគិតសិក្សា

រាយសុវិជ្ជារាជ វេរមនី  
(ចំណាំ ១ ទទួលបានព័ត៌មាន)

អិនិញាទានា វេរមនី  
(ចំណាំ ២ ទទួលបានព័ត៌មាន)

បាលោពិបាតា វេរមនី  
(ចំណាំ ៣ ទទួលបានព័ត៌មាន)



មុនាភាពា វេរមនី  
(ចំណាំ ៤ ទទួលបានព័ត៌មាន)

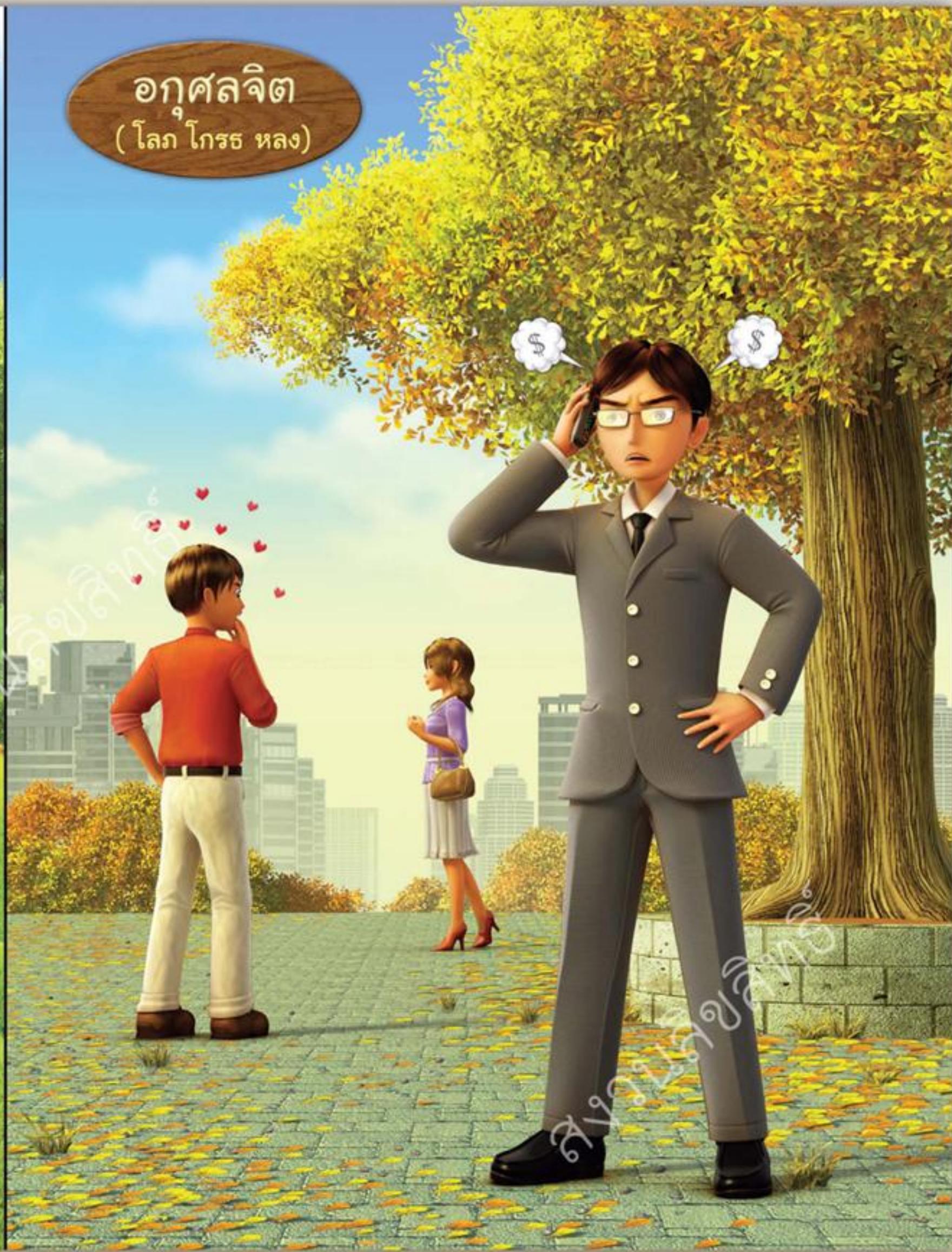
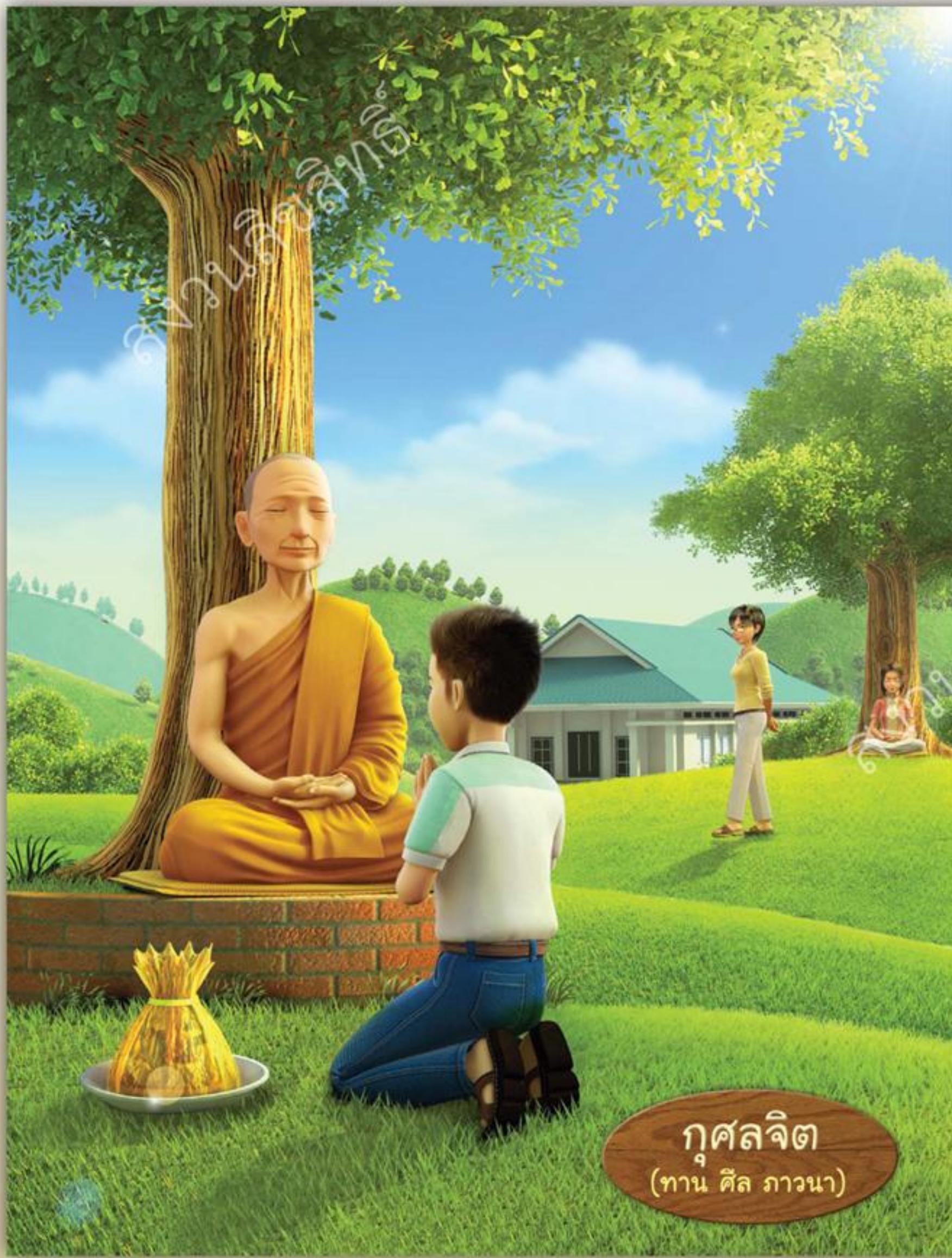
សុរាមូលធម៌ប្រាប់ភ្នែកស្រាវជ្រាវ វេរមនី  
(ចំណាំ ៥ ទទួលបានព័ត៌មាន)

គិត ៥

ការមើសតិថ្នូរឱ្យបានកិតेस យំរោះមិត្តភកិតेसគ្រប់ប៉ា និងមិត្តភកិត់

บทเรียนที่ ๒ ชื่อว่า จิตตสิกขา ซื่อมั่นกับอกแล้วว่าเรียนเรื่องจิต เราจะเรียนให้รู้ความจริงว่าจิตชนิดไหนเป็นกุศล จิตชนิดไหนเป็นอกุศล จิตที่เป็นกุศลก็มีหลายแบบ เป็นกุศลทั่วๆ ไปที่อยู่กับโลก หรือเป็นจิตที่เป็นกุศลที่ใช้ทำสมถะ หรือเป็นจิตที่เป็นกุศลที่จะใช้ทำวิปัสสนา เราต้องเรียนไปจนกระทั่งเรารู้ความจริง

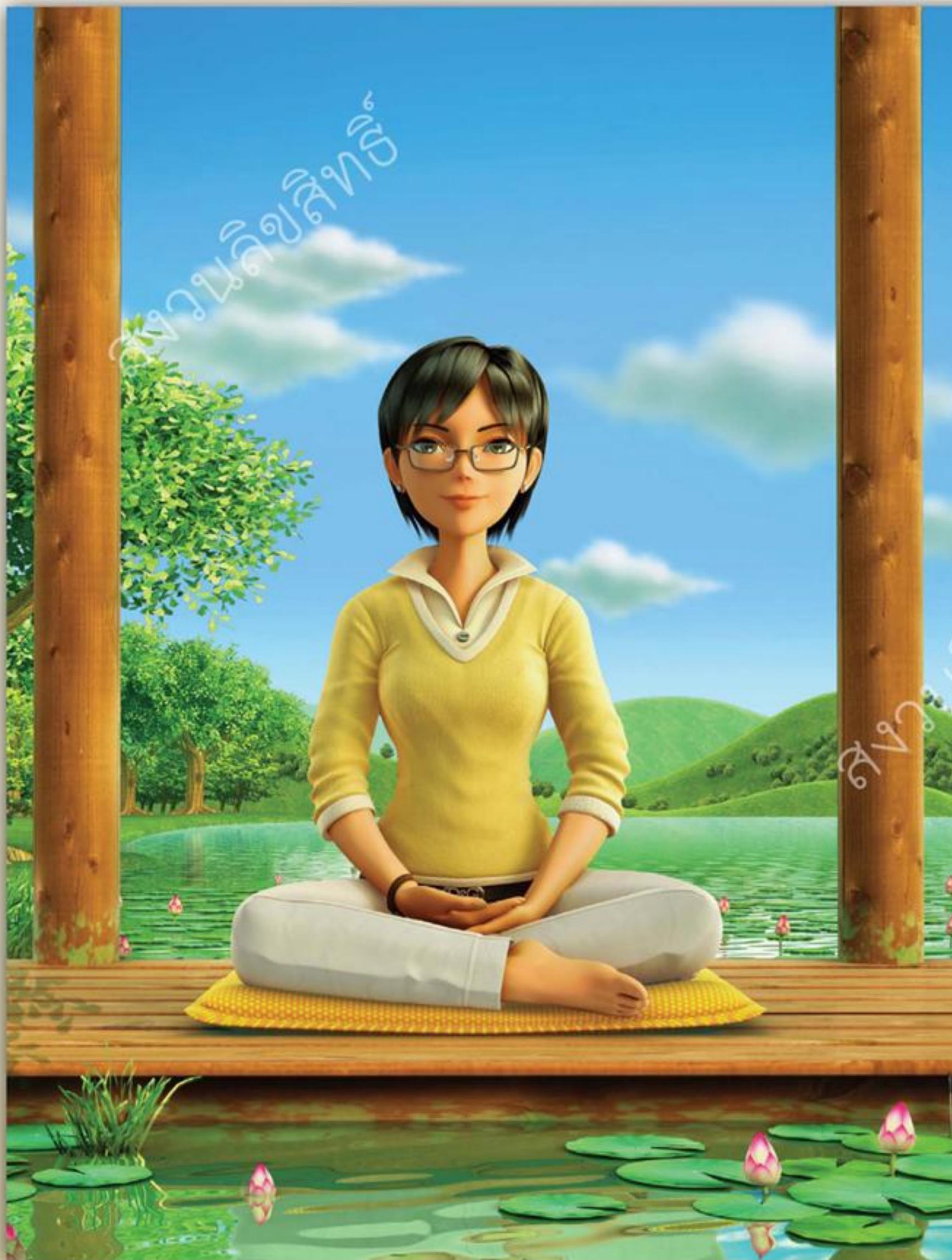
จิตที่เป็นมหากุศล จิตที่ใช้ทำวิปัสสนาจริงๆ มันจะเป็นมหากุศลบูรณสัมปุตตคือประกอบด้วยปัญญา อสังหาริการก็คือเกิดขึ้นเอง ต้องเป็นจิตที่เกิดเองถึงจะมีกำลังกล้า



การฝึกจิตให้สามารถมีสติเห็นจิตที่เป็นกุศล หรืออกุศล ได้เอง

ฉะนั้นเราต้องรู้ไปนะ ต้องเรียนว่าทำอย่างไรเราจะเกิดจิตชีงมีกำลังกุศลแก่กล้า  
ทำอย่างไรสติจะเกิดได้เอง เราต้องรู้ว่าสติเกิดจากอะไร สติเกิดจากถือสัญญา  
แปลว่าการที่จิตจำสภាធธรรมได้แม่นยำ

ในพระอภิธรรมจะบอกว่า การที่จิตจำสภាធธรรม (รูปธรรม นามธรรม)  
ได้แม่นยำ เป็นเหตุให้เกิดสติ



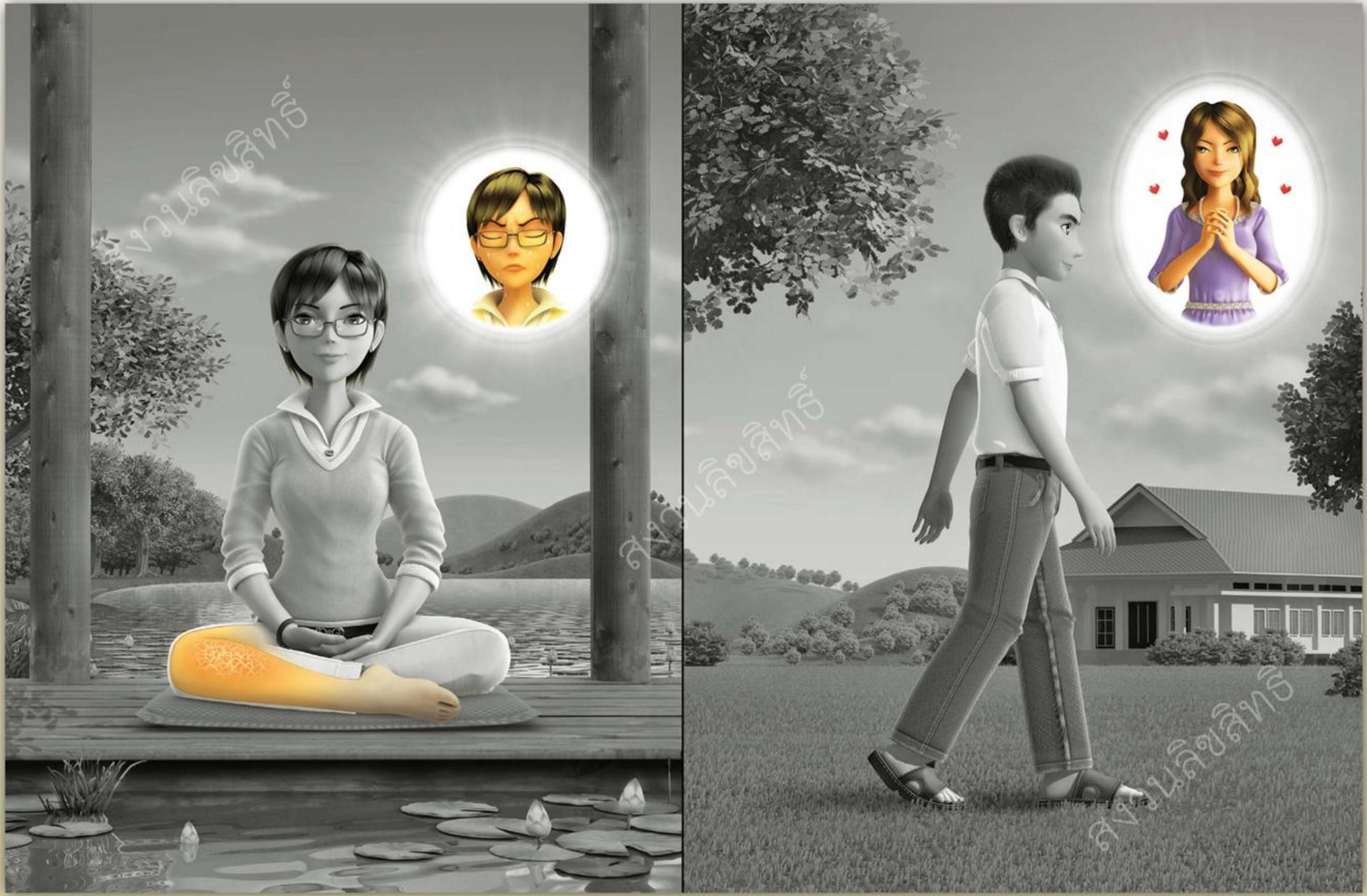
วิธีฝึกสติโดยการนั่งสมาธิ และเดินจงกรม

หลวงพ่อจะสอนให้หัดดูสภาวะ เช่น  
ร่างกายเคลื่อนไหว คอยรูสีก  
หายใจออกรูสีก หายใจเข้ารูสีก  
คุ้รูสีก เหยียดรูสีก พองรูสีก ยุบรูสีก



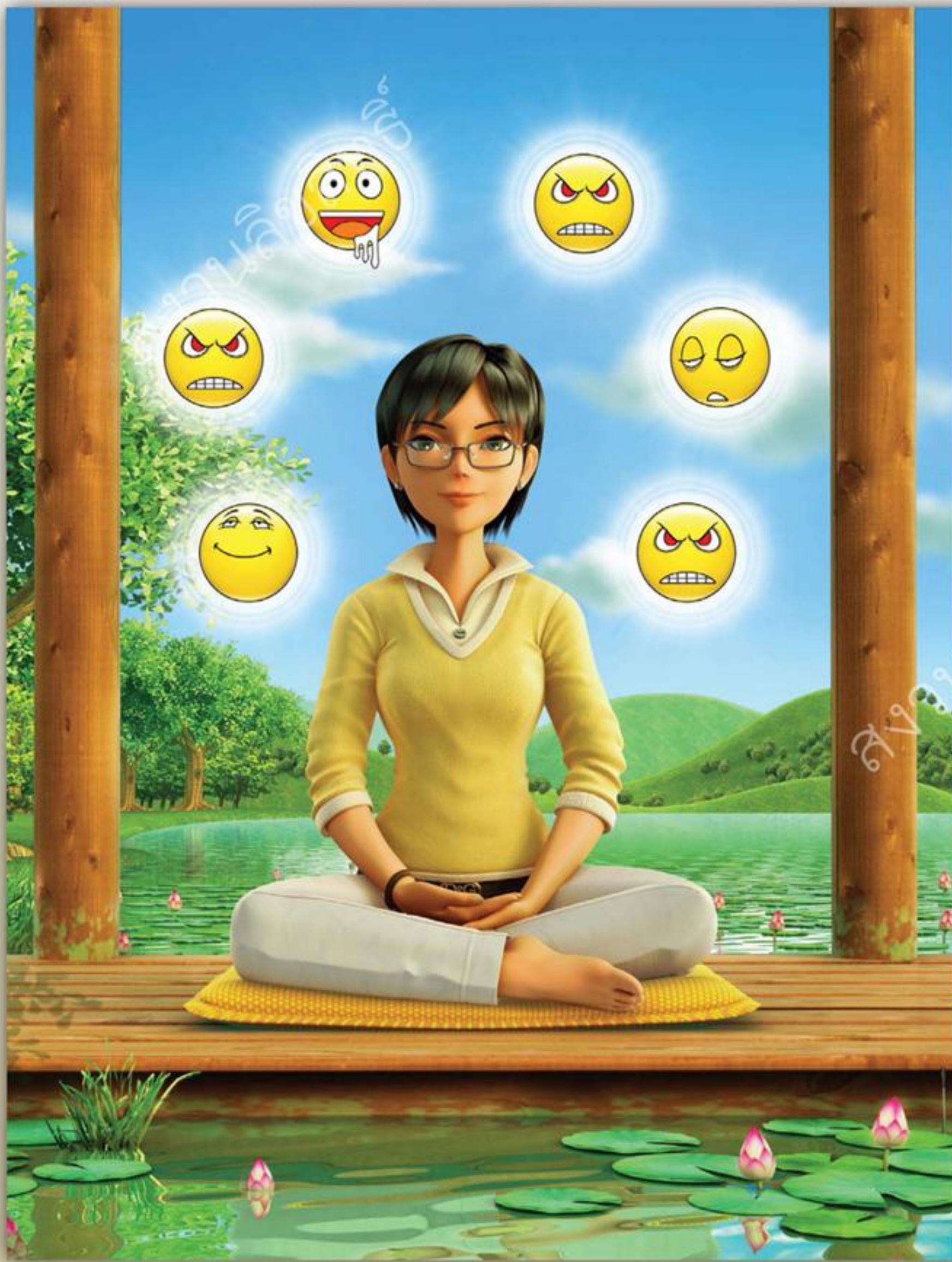
การฝึกดูสภาวะของกาย เช่น ตามรู้สึกมหายใจเข้า-ออก ตามรู้ความเคลื่อนไหวของร่างกาย

เป็นสุขเป็นทุกข์ รู้สึก โลภโกรธหลงขึ้นมา ไม่โลภไม่โกรธไม่หลงขึ้นมา  
คอยรู้สึก รู้สึกอยู่ในกาย รู้สึกอยู่ในใจ รู้สึกไปเรื่อยๆ ทีแรกยังไม่มีสติหรอก  
คอยตามรู้สึกไปเรื่อยๆ ตามรู้ไปเรื่อย ร่างกายเคลื่อนไหวนะ เมล็ดเคลื่อนไหวไปก่อน  
แล้วรู้สึกตัว อ้าวเมื่อกี้เมล็ดไปเคลื่อนไหว; โลภไปก่อน แล้วรู้สึกตัว อ้าวเมื่อกี้เมล็ด  
ไปโลภ; ใจโลยไปคิดก่อน แล้วรู้สึกตัว รู้ว่าเอ้อเมื่อกี้หลงไปคิดแล้ว



การฝึกดูสภาวะของจิต เช่น ตามรู้ความไม่สบายกายไม่สบายใจ ตามรู้ความคิดฟุ้งซ่าน

การที่จิตมันเห็นซ้ำแล้วซ้ำอีก ในที่สุดมันจะจำสภาวะได้  
พอ มันจำสภาวะได้นะ ต่อไปสติจะเกิดเองโดยไม่ต้องจูงใจให้เกิด  
สติ คือความระลึกได้ถึงความมีอยู่ของกาย  
ระลึกได้ถึงความมีอยู่ของใจ



สติจะเกิดขึ้นเอง เพราะจิตจำสภาวะได้แม่นยำ

สติที่เกิดจากการลงใจทำให้เกิด สติอย่างนี้ใช้ไม่ได้จริงในการทำวิปัสสนา แต่ใช้ทำสมstateได้ เช่น เราจะรู้ลมหายใจ เรา ก็กำหนดจิตเอาไว้กับลมหายใจ ไม่ให้ลิ่มลมหายใจเลย เราจะดู ท้องพองยุบ เรากำหนดจิตจ่อลงไปที่ท้อง ไม่ให้ลิ่มท้องเลย เราจะเดินจงกรมยกเท้าย่างเท้า เราเอาสติจ่อลงไปที่เท้า ไม่ขาดสติเลย เท้ากระดิกกึกก๊กๆ รู้หมด จะหยิบขวดน้ำนี่ กึกก๊ก เห็นเหมือนรูปการ์ตูนนะ เห็นรูปมันดับ วับๆๆ ไป ใจมันจ่ออยู่ที่รูปนี่ สติอย่างนี้ จะรู้สึกว่า เกิดได้ทั้งวัน พວกเราลิ่มไปอย่างหนึ่งว่า สติหรือกุศลที่เกิดช้าๆๆ ได้นานๆ จะเกิดในมานะจิต คือเกิดกับจิตที่เพ่งเท่านั้นเอง ไม่ใช่สติที่จะใช้ทำวิปัสสนาอะไรหรอก

สติที่เกิดจากการกำหนดไม่ใช่วิปัสสนา ถ้าเรากำหนดใส่ตัวอารมณ์ (สิ่งที่ถูกรู้) เมื่อไหร่ จะเป็นสมstate เรียกว่า อารัมมณูปนิชฌาน ถ้าเมื่อไรเรามีสติเพ่งใส่ตัวอารมณ์ เมื่อนั้นเป็น สมถกัมมัฏฐาน จำเอ้าไว้นะ กระทั่งการเพ่งรูปเพ่งนามก็เป็นสมถกัมมัฏฐาน ต้องเห็น ไตรลักษณ์ของรูปนามถึงจะเป็นวิปัสสนา



การเจริญวิปัสสนาที่ไม่ถูกต้อง เช่น การเอาจิตไปจ่อที่ห้อง การเอาจิตไปจ่อที่เห้า

การจะเห็นไตรลักษณ์ของรูปนามได้ จิตจะต้องตั้งมั่น ตัวนี้เหลือคือตัวสัมมาสามาริ  
จิตตั้งมั่นเป็นผู้รู้ผู้ดูเท่านั้นเอง

### วิธีทำให้เกิดสัมมาสามาริทำได้หลายอย่าง

วิธีที่หนึ่ง ทำมานจนถึง mana ที่สอง พอถึง mana ที่สอง จิตมันจะตั้งมั่นออกมาเป็นผู้รู้ผู้ดู  
ในทางตarser จะเรียกว่า มีເວໂກທິກາວະ ຄືກາວະແໜ່ງຄວາມເປັນໜຶ່ງ ຄືກາວະຂອງຈີຕັ້ງຜູ້ຮຸ້ນ໌ນ່ອງ  
ຈີຕັ້ງຕັ້ງຕົວຮູ້ຂຶ້ນມາ ພວເຮາອອກຈາກມານແລ້ວນະ ຕົວຮູ້ນີ້ຍັງທຽບຢູ່ມັນຈະເຫັນທັນທີເລີຍວ່າ  
ຮ່າງກາຍທີ່ຍືນເດີນນັ່ງນອນນີ້ໄມ້ໃຊ້ຕົວເຮາ ເຫັນທັນທີ ເຫັນໄໝມ ແກິດປັບປຸງທັນທີ ເຫັນໄຕຣລັກໝົດ  
ທັນທີເລີຍ ຮ່າງກາຍທີ່ເຄລື່ອນໄຫວຢູ່ນີ້ມັນໄມ້ໃຊ້ເຮາຮອກ ມັນເປັນສິ່ງທີ່ຖືກຮູ້ຖືກດູ

ມີຄືຮູ້ສືກວ່າພັດນີ້ເປັນຕົວເຮາໄໝ (ຫລວງພ່ອຫຼຸພັດໃຫ້ດູ) ໄມມີ ເພຣະວະໄຣ ເພຣະມັນເປັນຂອງ  
ຖືກຮູ້ຖືກດູ ມັນຢູ່ທ່າງໆ ນີກອອກໄໝ



เมื่อจิตตั้งมั่นถึงระดับที่มีเอกภพภาวะ จะเกิดจิตผู้รู้ กับสิ่งที่ถูกรู้

ส่วนร่างกายเรา nie ถ้าจิตของเราตั้งมั่นขึ้นมา เราจะรู้สึกทันทีว่าร่างกายอยู่ห่างๆ จิตมั่นเยกอกอกมา เรียกว่าแยกรูปกับนามออกจากกัน

การแยกรูปกับนามออกจากกันนี้มีศพที่เฉพาะเรียกว่า นามรูปประจฉาณ ทันทีที่แยกออกไป ใจตั้งมั่นเป็นผู้รู้ผู้ดู เห็นอยู่ทันทีเลยว่า ร่างกายหายใจ จิตเป็นคนรู้ ร่างกายพองยุบ จิตเป็นคนรู้ ร่างกายยืนเดินนั่งนอน จิตเป็นคนรู้ ร่างกายเคลื่อนไหว ร่างกายหยุดนิ่ง จิตเป็นคนรู้ มั่นเยกอกอกมาต่างหาก มั่นจะเกิดปัญญา ทันทีเลย เห็นเลยว่าร่างกายนี้ไม่ใช่ตัวเรา ร่างกายนี้เป็นแค่ตัวถุ เป็นแค่ก้อนธาตุ เท่านั้น นี่คือการเจริญปัญญา เรียกว่า ปัญญาสิการ គือบทเรียนที่ ๓

ส่วนจิตก็สักว่ารู้ สักว่าเห็น จะเห็นเลยว่ากิเลสมันผ่านมาผ่านไป เมื่อคนเดินผ่านหน้าบ้านไปเท่านั้นเอง ไม่เกี่ยวกับเรา อย่างนี้มันผ่านมาเวบแล้วหายไปเลย ผ่านมาแล้วก็ผ่านไป ไม่เกี่ยวอะไรกับเรา



การเกิดจิตผู้รู้ จะทำให้เห็นสภาพของกายและใจ ซึ่งเป็นผู้รู้ก็ แยกออกจากกันเป็นคนละส่วน (นามรูปปัจจุบัน)

**วิธีที่สอง** สำหรับคนที่ทำมาได้ ไม่เป็นไร หัดรู้สึกตัวไปเรื่อยๆ แล้วเดียวันหนึ่งมันจะเกิดสามารถขึ้นมา สามารถนิดนึง ชื่อขณะสามารถ ขณะสามารถคือสามารถชั่วขณะ พังดูแล้วก็อก กะ กระจากงอกงอย แหน่ครา ก็อยากได้อัปปนาสามารถ แต่ส่วนมากไม่ถึงอัปปนาสามารถ หรอก จะนั่นถ้าเราทำอัปปนาสามารถไม่ได้ ก็ให้เรามีสติดูจิตดูใจของเราไปเรื่อย จิตให้หลับคิด ก็รู้ จิตไปเพ่งก็รู้ จิตมันจะตั้งมั่นขึ้นมา มั่นจะค่อยๆ แยกตัวออกจากอารมณ์

เช่น จิตมันใจลอย จิตมันไปคิด พอเรารู้ทันนะ จิตมันก็ตื่นขึ้นมาแบบหนึ่ง เราจะเห็นเลยว่าความคิดนั้นเป็นอีกสิ่งหนึ่ง ไม่ใช่จิต จิตมันโลกขึ้นมา พอเรามีสติรู้ว่าจิตโลก เราจะเห็นเลยว่าความโลกเป็นอีกสิ่งหนึ่ง ไม่ใช่จิต แยกออกจากกันนะ เราໂกรตขึ้นมา พอเรามีสติรู้ทันปีบ เราจะเห็นเลยว่าความໂกรต เป็นอีกสิ่งหนึ่งซึ่งไม่ใช่จิต นี่มันแยกออกมานิตซึ่งเป็นผู้รู้อารมณ์มันจะตั้งขึ้นมา แต่มันอยู่ชั่วขณะนะ เดียวมันก็เหลือไปอีก ไม่เหมือนคนที่ทรงมานะจะอยู่นาน

นี่เรามีสามารถนิดนึงเหละพอแล้ว แต่ถ้าใครมีบุญวาสนา ทำอัปปนาสามารถได้ก็ทำถ้าทำไม่ได้ก็อย่าฝืน มันจะกล้ายเป็นอัปลักษณ์สามารถ



ขณะนี้ คือการมีจิตตั้งมั่นชั่วขณะ ในขณะที่ร่างกายหายใจ เป็นสามารถเปื้องต้นสำหรับบุคคลธรรมชาติไว

พระพุทธเจ้าท่านสอนว่า “ดูกรภิกขุทั้งหลาย ปุณฑรที่ไม่ได้ สดับ  
(หมายถึงคนที่ไม่ได้ฟังธรรมของท่านหรือของพระอริยเจ้า)  
สามารถเห็นว่ากายไม่ใช่ตัวเรา แต่ไม่สามารถเห็นว่าจิตไม่ใช่ตัวเรา”  
มีแต่คำสอนในอริยวินัย ในธรรมะของท่านนี้เท่านั้นที่ทำให้เห็นว่าจิต  
ไม่ใช่ตัวเราได้ เพราะการที่จะเห็นว่าจิตไม่ใช่ตัวเรานี่ยาก เนื่องจาก  
รายีดถือมานาน เราสำคัญมั่นหมายมานานว่าจิตเป็นตัวเรา

พวกเราลองวัดใจตัวเองอย่างชื่อสัตย์นะ ลองวัดใจตัวเองดู เรารู้สึก  
ใหม่ว่าร่างกายนี้มันเปลี่ยนแปลงไปเรื่อยๆ ร่างกายของเราเดียวนี้กับ  
ร่างกายของเราตอนเด็กๆ นี่คนละคนกัน รู้สึกใหม่ มันไม่เหมือนเดิมนะ  
ร่างกายของเราเดียวนี้กับตอนวัยรุ่นก็ไม่เหมือนกันใช่ไหม ถ้าอายุ  
ขนาดหลวงพ่อ ร่างกายสมัยกลางๆ คนกับตอนนี้ไม่เหมือนกันแล้ว  
นี่เรารู้ได้ ร่างกายมันไม่เหมือนเดิม



การเห็นภัยไม่ใช่เรื่องง่ายกว่าการเห็นจิตไม่ใช่เรื่า เพราะความไม่คงที่ของร่างกายเห็นได้ชัดเจนกว่า

แต่เรารู้สึกใหม่ว่าในร่างกายที่แปรปรวนนี้ มีความรู้สึกว่ามีเรออยู่คนหนึ่ง  
เราคนนี้กับเราตอนเด็กๆ ยังเป็นเราคนเดิม นี่เราจะสำคัญมั่นหมายว่า  
มีเรออยู่คนหนึ่ง นั่นคือเราสำคัญว่าจิตคือตัวเรา อันนี้แหล่ะจิตเป็นเรออยู่  
ยกมากที่จะเห็นว่าจิตนี้ไม่ใช่เรา ถ้าเมื่อได้เห็นและยอมรับด้วยปัญญาว่าจิตไม่ใช่เรา  
วันนั้นจะได้พระโสดาบัน จำอาไว้นะ

วิธีที่จะให้เห็นว่าจิตไม่ใช่เรานะ รู้สึกตัวเรื่อยๆ ก่อน เห็นกายไม่ใช่เรา เห็น  
เวทนา(ความสุข ความทุกข์ ความเฉยๆ) ไม่ใช่เรา เห็นจิตตสั้งขารคือกุศล  
และอกุศลทั้งหลายไม่ใช่ตัวเรา เป็นของถูกรู้ถูกดูทั้งหมดเลย ต่อมาสังเกตจิตใจ  
ไม่ต้องรีบสังเกตนะ พิงหลังพ่อพูด แล้ววันหนึ่งจิตมันจะไปสังเกตเอง  
อย่าไปปัจจิบันสังเกต ถ้าจะใจดูจะไม่เจอ ค่อยๆ รู้สึกไป เดียวจิตก็เป็นผู้รู้ใช่ไหม  
เดียวจิตก็เป็นผู้คิดรู้สึกใหม่ ต้องหัดรู้ตัวจนชำนาญนะ จะรู้จักว่า อ้อ  
นี่จิตมันรู้เขียนมาแล้ว เดียวจิตมันก็หลงไปคิด เดียวจิตมันก็รู้ เดียวจิตมันก็  
หลงไปคิด นี่ฝึกอย่างนี้ปอยๆ ต่อไปเราจะเห็นว่าจิตนี้มันไม่เที่ยง



วิธีการที่จะเห็นว่าจิตไม่ใช่เรา เริ่มจากการค่อขๆ เห็นว่า ร่างกายไม่ใช่เรา เวหนาไม่ใช่เรา  
จิตตสัมชาตคือความคิดปฐุแต่งไม่ใช่เรา แต่เป็นสิ่งที่ถูกสร้างถูกดูหังหงด

แรกฯ ก็แค่รู้สึกตัวเอาไว้ ร่างกายเคลื่อนไหวอยู่รู้สึก จิตใจเคลื่อนไหวอยู่รู้สึก อันนี้จะทำให้เกิดสติ อัตโนมัติ จิตมันจำสภาวะของร่างกายของจิตใจได้แล้วสติเกิดเอง เพราะฉะนั้นร่างกายเคลื่อนไหว คืออยู่รู้สึก จิตใจเคลื่อนไหวคืออยู่รู้สึก พอสติจิริงฯ เกิดขึ้นมาเองนี่ จิตมันจะตั้งมั่นอัตโนมัติ ตั้งมั่นขึ้นมาชั่วขณะะ พอจิตมันตั้งมั่นชั่วขณะะจะมีความรู้สึกว่าร่างกายอยู่ห่างๆ จิตอยู่ห่างๆ จิตกับร่างกายห่างกัน จิตกับเวทนาอยู่ห่างๆ กัน จิตกับสังขาร เช่น ความโลภ ความโกรธ ความหลง อยู่ห่างๆ กัน

เราอย่าไปคิดว่าจิตมีดวงเดียวเที่ยววิ่งไปวิ่งมา ที่จริงจิตเกิดดับสีบเนื่องกันอย่างรวดเร็ว จนเกิดภาพลวงตาว่าจิตมีดวงเดียว เที่ยววิ่งไปวิ่งมาเหมือนภาพการ์ตูน ซึ่งแต่ละภาพไม่มีความเคลื่อนไหว แต่พอภาพเกิดดับสีบเนื่องกันอย่างรวดเร็ว จึงเกิดภาพลวงตาว่าตัวการ์ตูนเคลื่อนไหวได้

ความจริงจิตนั้นเกิดดับตลอดเวลา จิตไม่ได้เที่ยงนะในขณะที่พวกราเห็นว่าจิตเที่ยง จิตของเราวันนี้กับจิตของเราตอนเด็กฯ ยังเป็นคนเดิมอยู่เลย จิตของเราวันนี้กับจิตปีหน้าก็คนเดิมอีก จิตของเราเดียวนี้กับชาติหน้าก็คนเดิมอีก จะนั่นบางคนเลยต้องเตรียมเสปิยงไว้เลี้ยงตัว เพราะว่า มันเป็นคนเดิม แต่ก็ต้องเลี้ยงนะ ไม่ใช่บอกว่าไม่ต้องทำความดี



จิตเกิดดับสีบเนื่องกันอย่างรวดเร็วทำให้เห็นว่าจิตมีดวงเดียวที่ดำเนินไปเรื่อยๆ (เป็นของเที่ยง)  
ในลักษณะเดียวกับภาพการ์ตูนที่ดูเหมือนเคลื่อนไหวได้

คอยฝึกไปนะ วันหนึ่งก็จะเห็นเลยว่าร่างกายนี้ไม่ใช่ตัวเรา เวทนาคือความสุขความทุกข์ไม่ใช่เรา จิตตัลสัมขารไม่ใช่เรา ตัวจิตแท้ๆที่เป็นผู้รู้นะ เดียวก็เป็นผู้รู้ เดียวก็เป็นผู้หลง เกิดดับเปลี่ยนแปลงไป ไม่ใช่ตัวเราที่เที่ยงๆหรอ ก ตัวเราที่เที่ยงๆ ไม่มี

วันใดที่จิตมั่นเดินปัญญาแกร่รอบถึงขนาดนี้แล้ว จิตมั่นจะรวมเข้าอัปปนาสามาธิ รวมเงองนะ แล้วเกิดอริยมรรคขึ้น โลดาปัตติมรรคจะตัดความเห็นผิดว่ามีตัวเราออกไป พอถอยออกจาก โลดาปัตติมรรค โลดาปัตติผล แล้วกลับมาสู่โลกมนุษย์นี่ เวลาเราดูเข้ามาในจิตใจตัวเองจะไม่มี เม้มแต่เงาของความรู้สึกว่ามีตัวเรา เงาก็ไม่มีนะ ถ้าขาดด้วยอริยมรรคแล้ว จะไม่มีความรู้สึก เป็นตัวเราโผล่ขึ้นมาอีกเลย

ผู้ได้เห็นว่ากายไม่ใช่เรา จิตใจไม่ใช่เรา ตัวเราไม่มี นั่นแหละคือภูมิธรรมของพระโลดาบัน

ถัดจากนั้นก็มารู้กายรู้ใจต่อไปอีก พระโลดาบันกับปุถุชนก็ภารนาอย่างเดียวกันนั่นแหละ คือรู้กายรู้ใจเรื่อยๆ ไป รู้ไปอีก รู้ช้าแล้วช้าอีก จนวันหนึ่งมันรู้แจ้งลึกลึ้งขึ้นมาอีก กิเลสตันหาย ก้อ่อนกำลังลงไป เรียกว่า พระสกิทาคามี



การประจักษ์แจ้งว่าภายในและภายนอก หรือรูปและนาม ไม่ใช่เรา เป็นการก้าวเข้าสู่ความเป็นอริยบุคคลขั้นแรก คือพระโพสดาบัน

รู้ลงไปอีกในภายในใจนั้น สติปัญญามัน  
จะขึมาเดเข้ามาเรียนรู้ภายในเป็นหลักเลย  
รู้ลงไป รู้ลงไป กามมันของหายน มันดูง่าย  
ดูไป แล้วก็จะง่าย จะเห็นเลยว่ากามนี้  
มันเป็นตัวทุกข์ล้วนๆ วันใดที่เห็นว่ากาม  
เป็นตัวทุกข์ล้วนๆ ก็หมดความยึดถือกาม  
ก็จะหมดความกลุ่มใจ เพราะต้องกระทำ  
อารมณ์ทางกาม กระทั้งกามเรายังไม่  
ยึดถือเลย เราจะไปยึดถืออารมณ์ที่กระทำ  
ทางกามทำไม่ ที่เราได้ถือร่างกายอยู่  
เพราะว่าร่างกายนี้เป็นช่องทางให้เรา  
กระทำอารมณ์ที่น่าเพลิดเพลิน

อย่างเรามีตาอยู่ใช่ไหม เราเกิดตูรูปสวยๆ  
อย่างมีหูก็ได้ฟังเสียงไฟเราฯ เสียงดีฯ  
อย่างมีจมูกได้กลิ่นหอมอยู่ นี่เราสร้างกาม  
 เพราะมันเอาของดีมาให้เรา เรารู้สึกว่า  
 มันดี แต่ถ้าวันหนึ่งเราเห็นกามนี้ทุกข์ล้วนๆ  
 เลย เราอาจจะไม่ลงไปในรูปเสียงกลิ่นรส  
 โผฏฐพะที่มากกระทำตามจมูกกลิ่นกามนี่  
 จิตมันจะไม่มีความยินดี ไม่มีความยินร้าย  
 มันพ้นจากความยินดียินร้ายในรูปเสียง  
 กลิ่นรสโผฏฐพะ เรียกว่ามันพ้นจากการ  
 และปฏิมະ พระอนาคตมีลักษณะและปฏิมະ  
 ได้ เพราะไม่ยึดกาม หมดความยึดกาม เพราะ  
 เห็นความจริงว่ากามนี้ทุกข์ล้วนๆ เห็นอย่างนี้

อย่างไรก็ตาม นักปฏิบัติที่ชำนาญในการดูจิต สามารถมีสติตามรู้จิตจนเห็นความจริงว่า  
 เมื่อได้จิตมีความอยาก เมื่อได้จิตมีความยึดถืออารมณ์ต่างๆ เมื่อนั้นจิตจะทุกข์  
 เมื่อได้จิตพ้นจากความอยากและความยึดถืออารมณ์ จิตจะไม่ทุกข์ พอเห็นแจ้งอย่างนี้  
 จิตก็ไม่ยึดถือในกามและการคุณอารมณ์ จิตพ้นจากการและปฏิมະ เป็นพระอนาคตมีได้เช่นกัน



เมื่อเห็นความจริงว่ากายเป็นทุกข์ล้วนๆ ก็จะหมดความยึดถือกาย หมดความหลงใหลในการคุณ  
และพ้นจากความยินดียินร้ายในอารมณ์ที่กระทบทางกาย อันเป็นภูมิธรรมของพระอนาคตมี

ทีนี่พอฝึกจนถึงขั้นพระอนาคตี สามารถจะบริบูรณ์ จิตตั้งมั่นเด่นดวงอยู่ทั้งวันเลย จะรู้สึกว่าตัวผู้รู้นี้แหล่เป็นของดีของวิเศษเป็นที่พึงที่อาศัย ถ้าเรารวยกับตัวผู้รู้นี่เราไม่ทุกข์ ถ้าเราเป็นตัวผู้หลงเมื่อไรถึงจะทุกข์ จะนั่นจิตนี้ดีนะ จิตตัวผู้รู้นี่ดี ใจมันจะยืดตัวดีนี้ไว้ ไม่ปล่อยวางจิตต่อเมื่อวันใดมีสติปัญญาแก่รอบจริงๆ เห็นว่าตัวจิตนั้นแหล่กล้ายเป็นตัวทุกข์ให้เราดู มันพลิกของมันเองนะ มันพลิกให้เราดูเอง

อยู่ฯ จะไปนึกเอาว่าตัวจิตผู้รู้เป็นตัวทุกข์ มันนึกไม่ออกหรอก เพราะไม่เคยเห็น ต้องมีสติ มีปัญญาแก่กล้าพอ มันจะพลิกตัวให้ดูว่า มันทุกข์ล้วนๆ ไม่มีอะไรทุกข์เท่านี้อีกแล้ว อย่างบางคนบอกว่าอกหักทุกข์มาก ตัวจิตผู้รู้นี่ถึงไม่อกหักมันก็ทุกข์ มันทุกข์ยิ่งกว่านั้น อีก มันทุกข์จนเรามีความรู้สึกว่า ถ้าเรารู้มันต่อไป เราจะตายแล้ว อกหักเลยฯ เราดูว่า อกหักไม่ตายนะ อกหักแล้วกำลังกลุ่มใจอยู่

เสียอกเสียใจอยู่ ถ้าเรารู้ว่าเสียอกเสียใจอยู่ หายเลย แต่ตัวผู้รู้เวลา มันกล้ายเป็นตัวทุกข์ให้ดูนี่ ยิ่งรู้มันยิ่งทุกข์ ยิ่งรู้มันยิ่งทุกข์ ทุกข์มากขึ้นเรื่อยๆ ทุกข์เหมือนจะตายเลย ทุกข์เหมือนไม่ตายก็บ้า นี่ใจมันต้องเห็นทุกข์นะ ถึงจะยอมวาง ผู้ที่ปล่อยวางจิตได้เรียกว่า พระอรหันต์ ครูบาอาจารย์ถึงบอกว่า尼พพานอยู่ทางตาย ไม่ภารนาภันจนถึงขีดสุดจริงๆ ไม่ยอมปล่อยวางจิตหรือพระเราหวง



เมื่อประจักษ์ว่าหั้งกายและจิตเป็นตัวทุกข์ ก็จะปล่อยความขึ้นลงมั่นในกายและจิต  
ทำให้จิตเข้าสู่ความว่างจากกิเลส คือพระอรหันต์



๗. วิธีเจริญวิปัสสนา

ถ้าเราจะทำวิปัสสนาให้ถูกต้อง ขั้นแรก เราต้องรู้สึกการรู้สึกใจให้ได้ก่อน เพราะ วิปัสสนาคือ “การมีสติรู้การรู้ใจตามความเป็นจริงลงเป็นปัจจุบัน” ต้องรู้สึกการรู้สึกใจให้เป็นขั้นที่สอง “ต้องสามารถปล่อยให้กายให้ใจเข้าทำงาน แสดงไตรลักษณ์ได้”

การหัดให้มีสติ ก็คือหัดรู้สึกตัว ศัตtruของความรู้สึกตัว ก็คือความหลง ความเพลอนั่นแหล่ะ เพลอไปรู้ เพลอไปฟัง เพลอไปคิด (คือขาดสติ) ศัตtruอีกอย่างหนึ่งก็คือการเพ่งร่างกาย เพ่งจิตใจ (คือบังคับกายบังคับใจ) ซึ่งทำให้กายใจถูกแทรกแซง และแสดงไตรลักษณ์ให้เห็นได้ยาก

ถ้าเมื่อไรเรารู้ทันจิตใจของตัวเอง เรา ก็จะไม่หลงไปอยู่ในโลกของความคิด เราจะตื่นขึ้นมา ซึ่งเป็นต้นทางที่จะทำให้เราเดินวิปัสสนาได้

พอตื่นขึ้นมาแล้วก็มีเงื่อนไขอีกอย่างเดียวเท่านั้นเอง คือมีจิตที่ตั้งมั่นเป็นสัมมาสมาริขึ้นมา เราจะเห็นกาย ตามความเป็นจริง เห็นจิตใจตามความเป็นจริง คือเห็นไตรลักษณ์ได้ ทำวิปัสสนาหรือเจริญปัญญาได้

ความตื่น ซึ่งทำให้เราหลุดออกจากโลกของความคิด เราหลุดออกจากโลกของความผันแปรมาอยู่ในโลกของความเป็นจริงได้ นี่จึงเป็นต้นทางของการเจริญปัญญา



ขั้นตอนของการเจริญวิปัสสนา คือการฝึกรู้สึกภายในที่ปรากฏในปัจจุบันขณะ

สิ่งที่ผู้ปฏิบัติส่วนหนึ่งขาดอย่างแสวงหาสเลยนะ คือสัมมาสมาริ ส่วนใหญ่เราไม่มีสัมมาสมาริ มีแต่เมจฉาสมาริ และแยกไม่ออกด้วยว่าอะไรคือสัมมาสมาริกับเมจฉาสมาริ ถ้าไม่มีสัมมาสมาริ จะไม่มีปัญญาเห็นไตรลักษณ์ จำไวนะ ในพระอภิธรรมสอนเอาไว้ว่า “**สัมมาสมาริเป็นเหตุไกลให้เกิดปัญญา**”

“ปัญญา คือการเห็นภายในใจเป็นไตรลักษณ์” สัมมาสมาริไม่เหมือนเมจฉาสมาริ จิตทุกๆ ดวงมีสมาริ จำเอาระหว่าง กระทั้งจิตอกุศลก็มีสมารินะ แต่สัมมาสมารินี่เกิดยากที่สุด ทำอย่างไรจิตของเราจะตั้งมั่น จิตของคนส่วนใหญ่ที่ว่ามีสมารินะ เป็นจิตที่เข้าไปตั้งเชือยู่ที่ตัว อารมณ์ (สิ่งที่ถูกรู้) ไม่ใช่ตั้งมั่นในการรู้ อารมณ์

ยกตัวอย่าง เอ้า พากเราดูพระพุทธรูป ตั้งใจดูนะ ตั้งใจดู รู้สึกจะจดจ่ออยู่ที่พระ และรู้สึกใหม่ว่าใจเรา แหลมแหลมไปอยู่ที่พระ เราดูพระรู้เรื่องใช่ไหม เรา มีสติ สติเราจับอยู่ที่พระ ใจเรา มีสมาริ ใจเราไปแขวนอยู่ที่พระ อย่างนี้เรียกว่าไม่มีสัมมาสมาริ เวลาที่เรา มีเมจฉาสมาริ จิตมันจะเคลื่อนไป จิตมันจะแหลมลงไปนิ่งๆ อยู่ที่ อารมณ์ อันได้อันนี้

เพราะฉะนั้นเวลารู้ล้มหายใจ จิตจะแหลมไปอยู่ที่ลมหายใจ ไปรู้ท้องพองบุบ จิตแหลมไปอยู่ที่ท้อง ไปเดินจงกรม ยกเท้าย่างเท้า จิตแหลมไปอยู่ที่เท้า ขยับมือทำจังหวะเคลื่อนไหว จิตแหลมไปอยู่ที่มือ นี่จิตหลงไป จิตแหลมไป อย่างนี้เรียกว่าเมจฉาสมาริ จะไม่เกิดปัญญา ก็เกิดแต่สมถะ มีแต่สมถะนะ นิ่งๆ ไปได้อย่างนั้นแหละ



สามารถเป็นเหตุให้เกิดปัญญา อันทำให้เห็นไตรลักษณ์ของกายของใจ

หน้าที่ของเราก็คือพยายามรู้สึกตัวไป อาจจะมีเครื่องอยู่อะไรสักอันหนึ่ง ถ้าเราไม่ได้ติดเพ่งรุนแรงมาก่อนจะรู้อะไรสักอย่างขึ้นมาเป็นตัวตั้ง (**วิหารธรรม**) เช่น พุทธ หรือアナปานสติ สมมุติว่าบางคนท่องพุทธ เอาพุทธเป็นตัวตั้ง พุทธแล้วไม่ใช่บังคับจิตให้ไปอยู่ที่พุทธ พุทธแล้วจิตไปอยู่ที่พุทธนี่ก็รู้ จิตนี้ไปที่อื่นก็รู้ พุทธแล้วก็รู้ทันจิต เห็นจิตหนึ่งเป็นมา เห็นจิตสุข จิตทุกข์ จิตดี จิตร้าย พุทธเอาไว้เป็นตัวตั้งเพื่อจะดูจิต

ที่นี่จะเกิดปัญญา จิตต้องตั้งมั่นขึ้นมา ต้องรู้เนื้อรู้ตัวอยู่  
เป็นคนดู ไม่เหลือไป ไม่เหลือ ตั้งมั่นอยู่  
แต่มีเงื่อนไข ต้องตั้งมั่นอย่างสบายนิ่ว ตั้งมั่นแบบเบาๆ  
แบบอ่อนโยน แบบคล่องแคล่วว่องไว  
แบบไม่ได้ถูกกิเลสครอบงำ ถ้าตั้งแบบแข็งๆ นี่ไม่ใช่  
ตั้งแล้วหนักๆ นี่ไม่ใช่ ตั้งแล้วเครียดๆ นี่ไม่ใช่

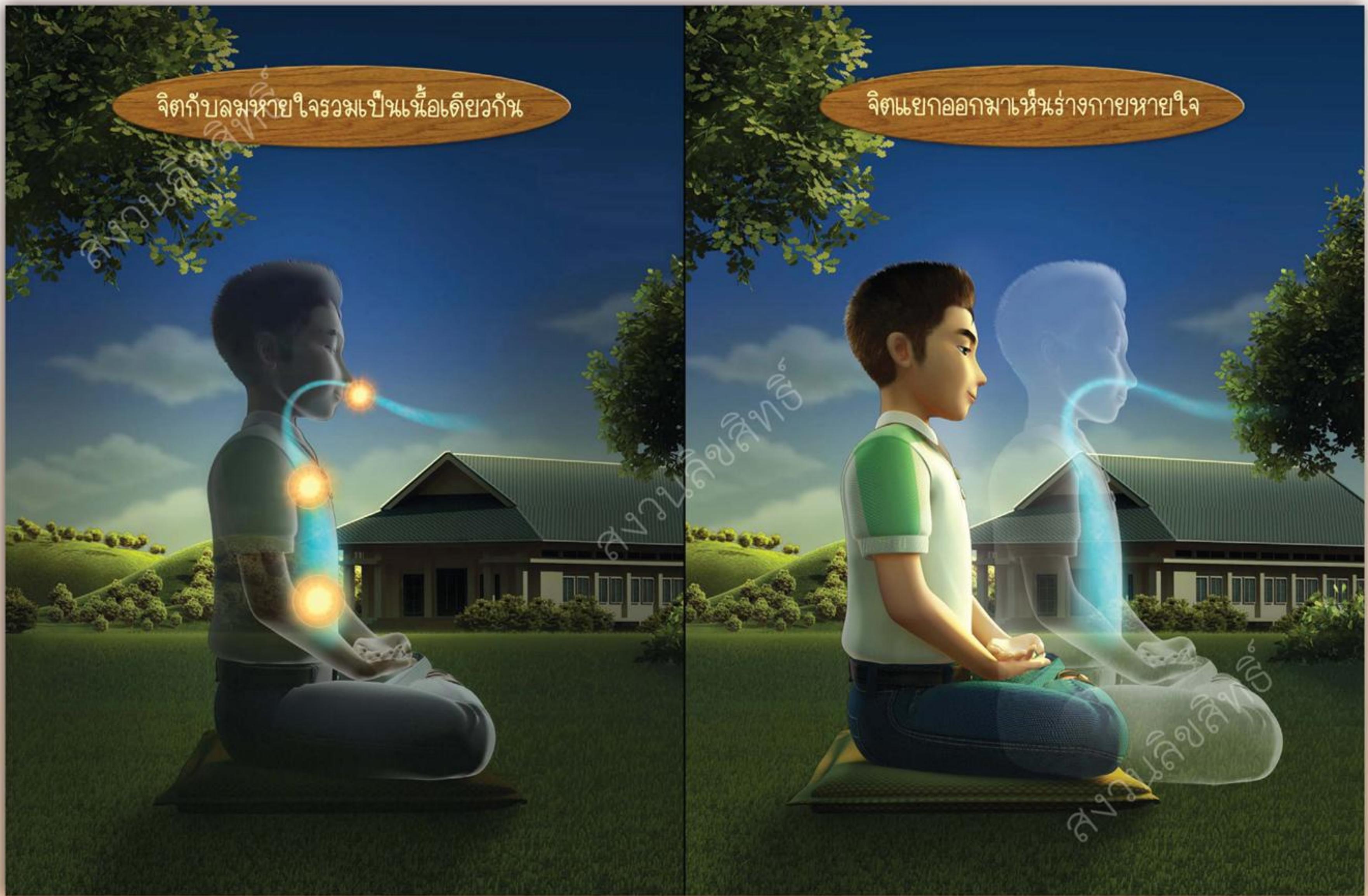
จิตที่เป็นสัมมาสมาร्थ มีความเบา มีความนุ่มนวลอ่อนโยน  
มีความคล่องแคล่วว่องไว มีความซื่อตรงในการรู้อารมณ์ทั้งหลาย  
ความโลภเกิดขึ้นก็เห็นความโลภเกิดขึ้น เห็นเหมือนกับ  
คนเดินผ่านหน้าบ้าน ความโกรธเกิดขึ้นนะ เห็นความโกรธผ่านมา  
เหมือนคนเดินผ่านหน้าบ้าน เห็นใจloyไป  
ดูเหมือนเห็นคนอื่นใจloy ใจมันแค่ตั้งมั่นเป็นคนตามรู้ตามดูเรื่อยๆ  
มั่นรู้อย่างสบายนิ่ว รู้อย่างมีความสุข



การมีวิหารธรรม (เครื่องอยู่) เช่น คำบริกรรม หรืออานาปานสติ เพื่อให้มีสติธุรัต์วแบบไม่เพ่งจ้อง (ถ้าขาดสติก็จะลืมวิหารธรรม)  
จนจิตเกิดสัมมาสมารถ มีลักษณะตั้งมั่นแบบโปรด়েงเบা คล่องแคล่ว จึงเห็นสิ่งที่เกิดกับกายและใจอย่างชัดเจน

สัมมาสมาริ คือความตั้งมั่นของจิต ถ้าตามว่าจิตตั้งมั่น ตั้งอยู่ที่ไหน แล้วตอบว่าตั้งที่ลมหายใจ อันนั้นไม่ใช่ตั้งมั่น จิตตั้งมั่น ต้องตั้งมั่นในการรู้ลมหายใจ จิตอยู่ต่างหาก ลมหายใจอยู่นี่ กายกับจิตมันแยกออกจากกัน จิตตั้งมั่น เวลาเห็นกิเลสจะเห็นกิเลสอยู่ห่างๆ จิตอยู่ต่างหาก แยกออกจากกัน เวลารู้กาย เห็นกายอยู่ห่างๆ จิตแยกออกมานะ กายกับจิตมีช่องว่างมารู้สึก มีระยะห่างในความรู้สึก ไม่ใช่รวมเป็นเนื้อเดียวกัน อย่างคนที่ไปรู้ลมหายใจ แล้วจิตให้ไปอยู่ที่ลม นี่ไม่มีช่องว่าง จิตกับลมหายใจรวมเป็นเนื้อเดียวกัน อันนี้เป็นการเพ่งอารมณ์ เป็นสมถะ ถ้าจิตตั้งมั่น จิตมันจะแยกออกมาน่าต่างหาก มันเห็นร่างกายหายใจ เหมือนดูคนอื่นหายใจเลย

ถ้าพูดภาษาง่ายๆ ตามสภาวะที่เห็นจริงๆ ก็คือ มันเหมือนจิตอยู่ต่างหาก ร่างกายอยู่ต่างหาก กายกับจิตมันแยกกัน มีระยะห่าง มีช่องว่างมารู้สึก แต่ไม่ใช่การถอดจิตออกจากร่างนะ มันเป็นการแยกออกโดยความรู้สึกเท่านั้น บางทีจิตก็ถล้ำวิ่งเข้าไปหากาย บางทีจิตถล้ำวิ่งไปที่อื่นก็ได้ จิตถล้ำไปแล้วก็ให้รู้ทัน แล้วจิตก็จะตั้งมั่นขึ้นมาใหม่



สามารถใช้จิตตั้งมั่นในการรู้ลมหายใจ ไม่ใช่จิตตั้งมั่นอยู่ที่ลมหายใจ

จิตที่ตั้งมั่นแล้วมันจะรู้สึกขึ้นมา พอร์ตูสึกขึ้นมา มันจะเห็นเลยว่าร่างกาย  
ที่กำลังเคลื่อนไหวอยู่นี้ไม่ใช่ตัวเรา จะเห็นทันที แล้วจะเห็นทันทีเลยว่าเวทนา  
(ความสุข ความทุกข์ ความเจยๆ) ที่ปรากฏอยู่นี้ไม่ใช่ตัวเรา  
เวทนาไม่ใช่เรา เพราะอะไร เพราะเวทนามันแยกออกไปห่างๆ  
อย่างพากเรารู้สึกใหม่ มีครั้งรู้สึกใหม่ว่า พัดอันนี้เป็นตัวเรา ไม่มีใช่ใหม่  
เพราะมันอยู่ห่างๆ นึกออกใหม่

เมื่อจิตตั้งมั่นขึ้นมาแล้วเกิดสติปัญญา เราจะเห็นเลยว่ามีอนึ่กไม่ใช่ตัวเรา มันอยู่ห่างๆ  
ร่างกายอยู่ตรงนี้เลยนี่ อยู่ห่างๆ หมดเลย จิตมันอยู่ต่างหาก จิตมันเป็นคนดู  
มันจะเห็นตลอดเวลาเลย เห็นได้ทันทีเลยว่า ร่างกายไม่ใช่ตัวเรา



เมื่อจิตตั้งมั่นเป็นผู้รู้ผู้ดู จะเห็นร่างกาย (รูป) ความรู้สึกสุข-ทุกข์-เฉยๆ (เวหนา) ความปรุงแต่งกุศล-อกุศล (สังขาร) เป็นสิ่งถูกรู้ถูกดู ไม่ใช่เรา

จิตของคนส่วนใหญ่ไม่ตั้งมั่นหรอก จิตส่วนใหญ่ให้ผลตามอารมณ์ไปเรื่อยๆ  
ถ้าให้ผลตามอารมณ์จะเป็นแบบไปเรื่อยๆ เรียกว่าจิตพุ่งช่าน  
ถ้าให้ผลไปแล้ว ไปแซ่นนิ่งอยู่ในอารมณ์อันเดียว เขาระบุว่าการเพ่ง

จะนั่น สิ่งที่ผิดที่ทำให้เราเจริญวิปัสสนาไม่ได้ก็เลยมีสองอัน  
ที่หลวงพ่อบอกว่าผลกับเพ่งนั้นเอง

ผลอนึ่คือจิตมันจับอารมณ์นี้ จับอารมณ์นั้น จับอารมณ์โน้น  
เปลี่ยนอารมณ์ไปเรื่อยๆ สะสมสะสมไปเรื่อยๆ  
ดูไม่ทันหรอก เลอะเทอะประปือนไป  
อะไรเกิดขึ้นไม่รู้เลย จับอันโน้นที จับอันนี้ที คล้ายๆ  
ลิงโหนตันไม่ตันนั้นตันนี้นะ ถ้าให้ผลไปนี้ที ให้ผลไปโน้นที  
เรียกว่าพุ่งช่าน เรียกว่าหลงไป เรียกว่าผลไป

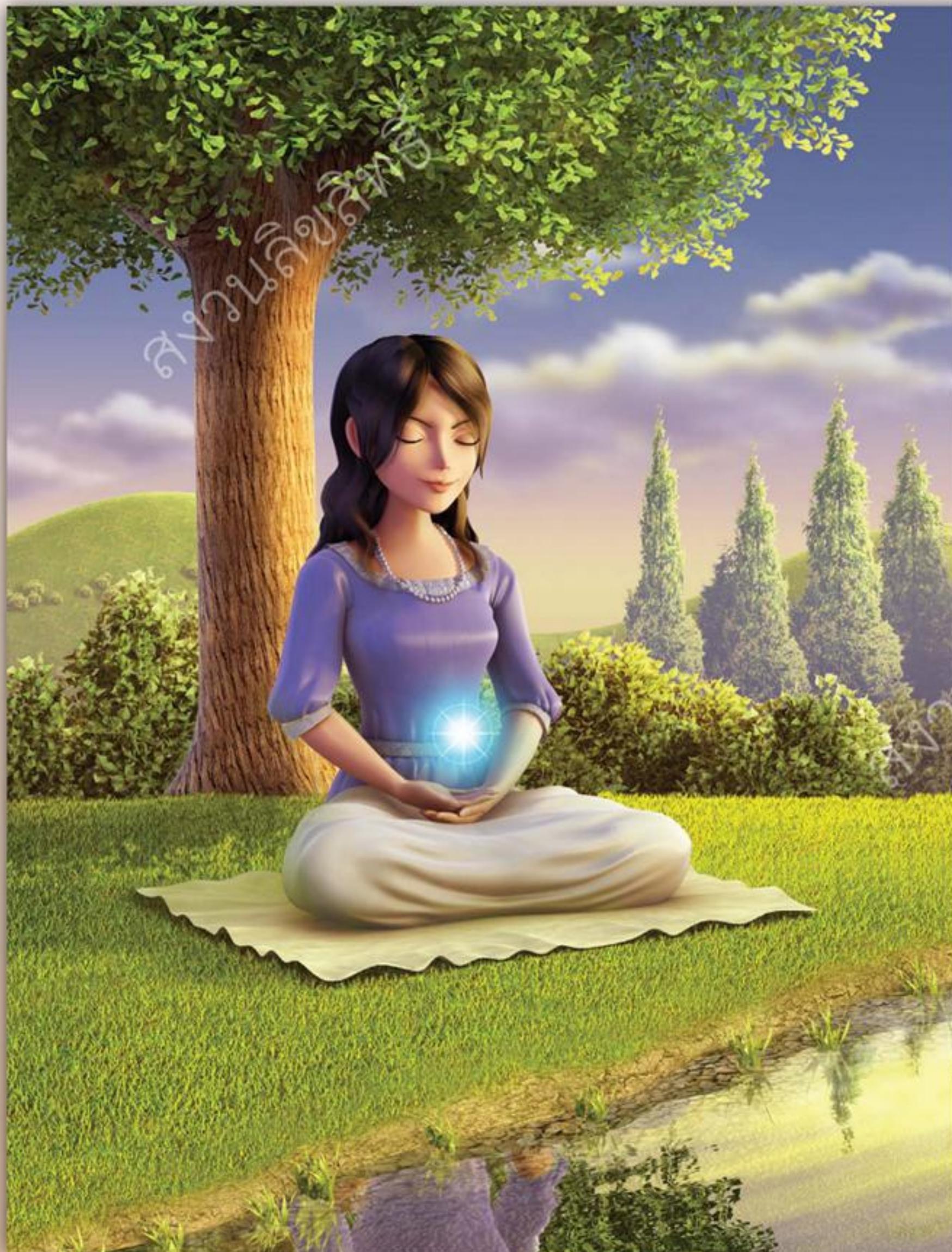
อิกอันหนึ่ง จิตถลามาไปให้ผลไป ให้ผลเมื่อกันนะ แต่ให้ผลไป  
อยู่กับสิ่งสิ่งเดียว เมื่อกันทาร์ชานไปเกะนิ่งๆ  
หรือลิงไปเกะตันไม่นิ่งๆ ไม่กระโดดไปไหน อันนี้แหลกสมตะ  
นีแหลกเพ่ง มันจะไม่มีปัญญาเกิดขึ้น



จิตที่เหลือไปตามอารมณ์ต่างๆ โดยไม่รู้สึกตัว เรียกว่าจิตฟุ้งซ่าน เป็นสภาพที่ตรงกันข้ามกับจิตตั้งมั่น (สมมารถมี)

ถ้าเมื่อไรจิตไม่หลงไป แล้วก็ไม่ได้เพ่งเอาไว้ นั่นแหล่ะ ทางสายกลางอยู่ตรงนั้น  
ทำอย่างไรเราจะเดินเข้าสู่ทางสายกลางได้ โดยมีจิตซึ่งไม่ได้ผลอไป  
แล้วก็ไม่ได้เพ่งเอาไว้ วิธิง่ายๆ เลย ขั้นแรกนะ ถ้าเพ่งอยู่ เลิกไปก่อน  
คนไหนติดสมตะให้เลิกไปก่อน เลิกปฏิบัติไปชั่วครั้งชั่วคราวก่อน  
เสร็จแล้วก็ค่อยรู้ทันเวลาจิตผลอไป จิตให้หลับไป ผลอไปทางตา เช่น  
ให้หลับดูพระพุทธรูป ผลอไปทางหู ได้ยินใหม ระฆังดัง รู้สึกใหม  
ไปตั้งใจฟังระฆังปุ๊บนี่ ได้ยินเสียงระฆัง สิมกายลีมใจแล้ว ผลอไปทาง  
จมูกทางสิ้นทางกายทางใจ ผลอได้ทั้งหมดนั้นแหล่ะ

ถ้าเมื่อไรผลอไป ใจก็ไม่ตั้งมั่น แต่เมื่อต้องดืออยู่อย่างหนึ่ง ถ้ามั่นผลอแล้วเรารู้ว่าผลอนะ  
จิตจะตั้งมั่นพอดีเลย แต่ถ้าเพ่งแล้วรู้ว่าเพ่งนะ จิตไม่ตั้งมั่นหรอก จิตก็ยังเพ่งอยู่  
 เพราะอะไร เพราะจิตที่ผลอไปพุ่งช่านไปเป็นจิตอกุศล ทันทีที่เรารู้ทัน  
 จิตอกุศลจะดับทันที จะเกิดจิตที่ตั้งมั่นในฉับพลันนั้น ส่วนจิตที่เพ่ง  
 ไม่ใช่จิตอกุศลนะ จิตที่เพ่งเป็นจิตที่ทำสมตะ เป็นจิตที่เป็นกุศล  
 เป็นความปรุงแต่งฝ่ายกุศล เพราะฉะนั้นเราไปรู้อยู่ก็ไม่จำเป็นต้องดับหรอก  
 เว้นแต่ว่าเราจะเลิกเพ่ง



การจดจ่ออยู่ในอารมณ์ใดอารมณ์หนึ่งเท่านั้น เรียกว่าการเพ่ง ให้ผลเป็นความสงบ แต่ไม่เกิดปัญญา

## การทำจิตให้ตั้งมั่นมีหลักหลายแบบ เพราะคนมีหลักหลาย เช่น

บางคนทำงานได้จนเกิดจิต “ผู้รู้” ที่เรียกว่า “ເອໂກີກາວະ” เช่น การทำงานปานสติ  
หายใจไปแล้วมีสติระลึกรู้ล้มหายใจ โดยอาจมหายใจเป็นอารมณ์ ตัวล้มหายใจเรียกว่า  
บริกรรมนิมิต ดูล้มหายใจไปเล่นๆ ดูสบายนฯ อย่าไปปีบ อย่าไปเค้นจิต  
อย่าไปบังคับจิตให้ส่งบ จิตไม่ชอบให้ใครบังคับนะ  
ถ้าเราบังคับมันจะเครียด มันจะไม่ส่งบหรอก

ให้รู้เล่นๆ ไป ล้มหายใจนี่เป็นบริกรรมนิมิต ล้มจะสั้นขึ้นๆ  
ที่แรกหายใจลงไปถึงท้อง จากนั้nl้มจะเบาๆ  
เหมือนหายใจสั้นๆ เหลือแค่ปลายจมูก ต่อจากนั้nl้มจะเปลี่ยน  
เป็นแสงสว่าง แล้วรวมเป็นดวงสว่างขึ้นมา ถึงจุดนี้ให้เรา  
เปลี่ยนอารมณ์ก้มมัญฐาน เรายังได้ใช้ล้มหายใจ  
เป็นอารมณ์แล้ว เราใช้ดวงที่มีความสว่างนี้  
เป็นอารมณ์แทน ดวงนี้เรียกว่าอุคคหนนิมิต

ถ้าไปเรื่อยจะเป็นปฏิภาคนิมิต ย่อได้ ขยายได้ มีความสุข มีปิติ  
แล้วมีสติรู้ทันอยู่ที่ใจของเราง จนกระทั่งใจมั่นวางนิมิต  
ไม่มีวิตกถึงนิมิต ไม่มีวิจารถึงนิมิต ไม่เคล้าไม่เคลีย  
ไม่นึกถึง ไม่ยกขึ้นมา จะมีภาวะแห่งความรู้ “ตัวผู้รู้”  
จะเด่นขึ้นมาเรียกว่า “ເອໂກີກາວະ” គួសមាតិ  
ที่มีใจตั้งมั่นขึ้นมาเป็นหนึ่ง ไม่ตรีกไม่ตรองในอารมณ์



การเจริญสมาธิ (การทำใจให้ตั้งมั่น) โดยวิธีอานาปานสติ

เวลาเรารอจากสามาริแล้ว ตัวເວໂໂກທີກວະຍັງອູ່ ຈະປະຄອງຮັກຈາຈິດເວາໄວ່ເວົ້າ  
ໂດຍທີ່ເຮົາໄມ່ຕ້ອງຮັກຈາ ຈິຕຈະເປັນຜູ້ຮື້ນມາ ແລ້ວຈະເຫັນເລີຍວ່າຮ່າງກາຍເປັນຂອງຄູກຮູກ

ນີ້ຄືວິວີທີ່ກຳເຕີມຮູບແບບ ດັນຮຸ່ນນີ້ທໍາຍາກ ວັນທີນີ້ໆ ມີແຕ່ຄວາມຝຸ້ງໜ້ານ ກີ່ຕ້ອງກຳເອິກແບບນີ້  
ບາງຄົນກຳມານໄມ້ໄດ້ ແຕ່ອຍາກໃຫ້ມີຈິຕທີ່ຕັ້ງມັ້ນເປັນ “ຜູ້ຮື້ນ” ກີ່ໃຫ້ນັ້ນຫາຍໃຈໄປ ອຣີອນັ້ນດູທົ່ວໂພງບູບໄປ ຂຍັບມືອ  
ກຳຈັງຫວະກີ່ໄດ້ ແລ້ວຄ່ອຍໆ ດູໄປ ຮ່າງກາຍມັນເຄລື່ອນໄວ ມີໃຈເປັນຄົນດູ ອຣີວ່າຮູ້ອີຣີຍາບດີ ໃຫ້ເຫັນເລີຍວ່າຮ່າງກາຍ  
ມັນຢືນມີໃຈເປັນຄົນຮື້ນ ຮ່າງກາຍມັນເດີນມີໃຈເປັນຄົນຮື້ນ ຮ່າງກາຍຫາຍໃຈອອກ ຫາຍໃຈເຂົ້າ ມີໃຈເປັນຄົນຮື້ນໄປເຮືອຍ  
ຄອຍຮູ້ສຶກ ຮູ້ໄປຮູ້ໄປມັນຈະແຍກກາຍກັບໃຈອອກຈາກກັນ ມີຕົວ “ຜູ້ຮື້ນ” ຂື້ນມາ ຄ້າຫັດຮູ້ດ້ວຍວິທີ່ນີ້ຈະແຍກໄດ້ໄໜ່ນານ



การเจริญสม�性โดยการรู้การเคลื่อนไหวของกาย

อีกพากหนึ่ง ถ้าฝึกให้มีจิต “ผู้รู้” ไม่ได้ ก็ให้หัดเจริญสติในชีวิตประจำวันนี้แหละ เวลาจิตให้ลpileลงไปแล้วรู้ ถึงจุดหนึ่ง ก็เห็นเหมือนกันว่าร่างกายก็แยกจากจิตได้

ถ้าฝึกแบบไม่มีตัว “ผู้รู้” ให้หัดรู้สึกฯ ไปเรื่อย แล้วมันจะระลึกได้อelongเวลาใจมันตั้งมั่นขึ้นมา โดยไม่ได้เจตนาจะตั้งมั่น ทำไมใจถึงตั้งมั่น ก็เพราะสติไปรู้ทันนิวรณ์ขึ้นมา จิตจะตั้งมั่น แต่ตั้งแวดเดียว นี่เราฝึกอย่างนี้ก็ได้ การรู้ทันนิวรณ์ก็คือ เมื่อจิตมีการฉันท์ (พอใจในรูป เสียง กลิ่น รส สัมผัสทางกาย อารมณ์ทางใจ) ก็รู้ จิตพยายามหาก็รู้ จิตสองสัยก็รู้ จิตพุ่งชานก็รู้ จิตหลบหนีก็รู้ไปเรื่อย เมื่อไรนิวรณ์เกิดขึ้นแล้วสติไปรู้ นิวรณ์จะดับ เพราะนิวรณ์เป็นกิเลสเกิดร่วมกับสติไม่ได้ พอนิวรณ์ดับ จิตก็มีสมาริขึ้นมาเอง เพราะศัตรุของสามาธิคือนิวรณ์นั่นแหละ



เมื่อสติรู้หันนิวรณ์ ซึ่งเป็นเครื่องขวางกั้นความสงบ (สมารี) จิตจะมีสมารีตั้งมั่น

เมื่อใจของเราตั้งมั่นเป็นผู้รู้ผู้ดูขึ้นมาได้ เราจะถอดถอนตัวเอง  
มั่นเหมือนมีอีกคนหนึ่งเป็นคนดูขึ้นมา ร่างกายนี้เป็นของถูกรู้ถูกดู  
จิตใจเป็นของถูกรู้ถูกดู ความสุข ความทุกข์ กุศล อกุศล  
โลก โกรธ หลงทั้งหลาย เป็นของถูกรู้ถูกดู กระทั้งร่างกายก็เป็นของถูกรู้ถูกดู

สิ่งใดที่เราเห็นได้ก็ไม่ใช่เราใช่ไหม มันเป็นของที่จิตไปรู้เข้า

นี่เราจะค่อยๆ แยกขันธ์คือกายกับใจออกไปนะ  
การเจริญปัญญาเริ่มต้นด้วยการแยกขันธ์ออกไป



ตัวเรามีมี แท้จริงเป็นเพียงขั้นร์ทั้งหลายมาร่วมตัวอยู่ด้วยกัน



พอเรารู้สึกตัวเป็นแล้ว เราจะเห็นสิ่งที่เรียกว่าตัวเรานี่  
กระจายออกเป็นกองๆ เรียกว่ากระจายออกไปเป็นขันร์ๆ แต่ละส่วนๆ  
ที่กระจายออกไปนั้นไม่มีตัวเรา แต่ถ้าขันร์ทั้งหลายมารวมตัวอยู่ด้วยกัน  
เราจะเกิดความสำคัญมั่นหมายขึ้นมาว่า呢ี่เป็นตัวเรา

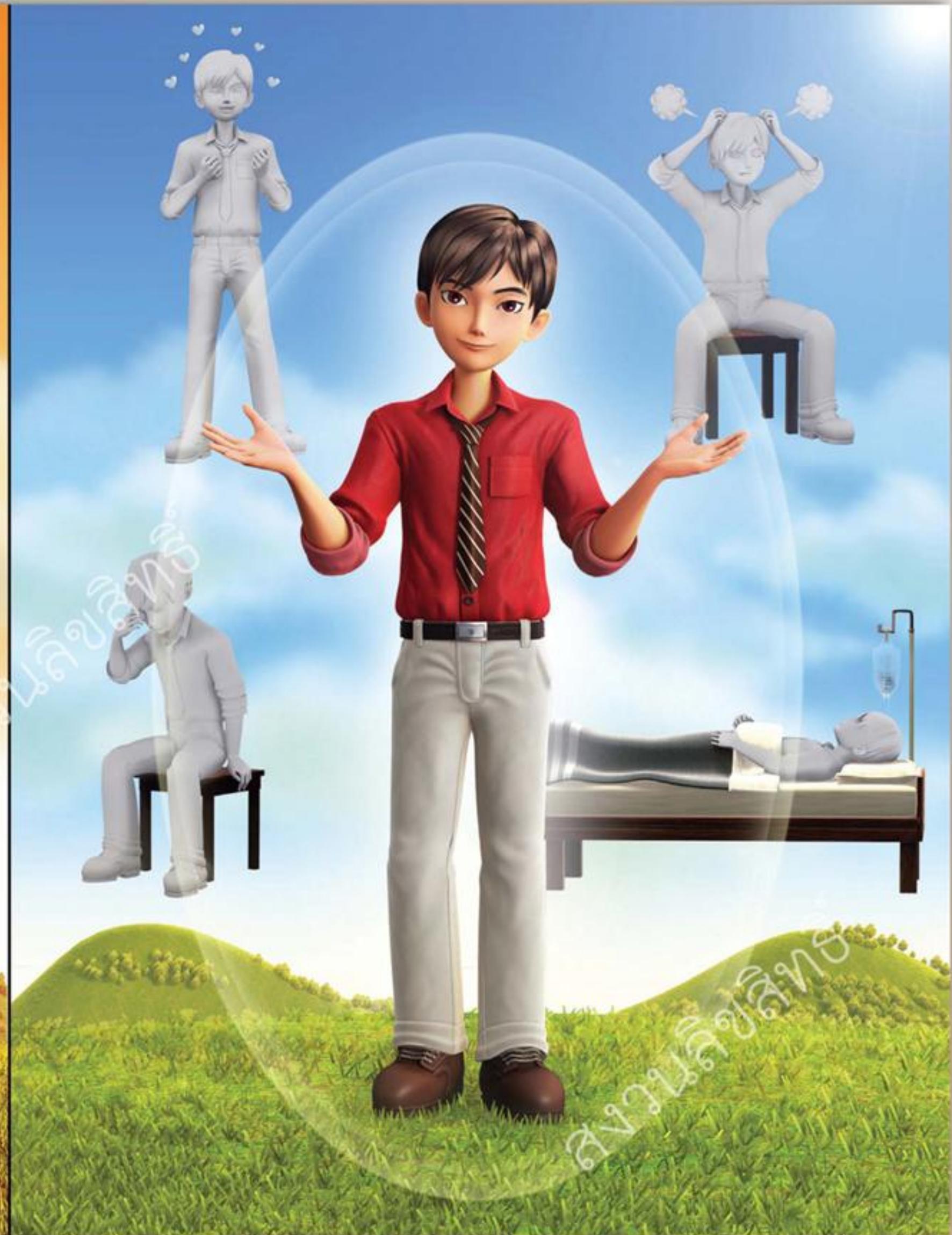


เมื่อผิวสติเป็นแล้ว จะเห็นตัวเรากระชา yokaka เป็นขั้นเป็น

ถ้ามีตัวเรา ก็มีเราแก่ เราเจ็บ เราตาย มีเราสมหวัง มีเราผิดหวัง มีเราพลัดพรากจากสิ่งที่รัก มีเราไปเจอสิ่งที่ไม่รัก มันก็มีความทุกข์ขึ้นมา แต่ถ้าเห็นความจริงว่าตัวเราไม่มี คราวนี้ไม่มีใครแก่ใครเจ็บใครตาย ร่างกายมันแก่ ร่างกายมันเจ็บ ร่างกายมันตาย ไม่ใช่เราแก่ ไม่ใช่เราเจ็บ ไม่ใช่เราตาย อีกต่อไปแล้ว

ส่วนจิตใจก็เกิดดับตลอดเวลา เดียวคิดดีเดียวคิดร้าย เดียวสุขเดียวทุกข์ เดียวโลกเดียวโกรธเดียวหลงเดียววิ่งไปที่ตา เดียววิ่งไปที่หู เดียววิ่งไปคิด ทำงานของเขางเอง เขายาก็เกิดดับตลอดเวลา เขายังไม่ใช่ตัวเรา

นี่ดูอย่างนี้นะ ดูลงในกายเห็นกายไม่ใช่เรา ดูลงไปที่จิตใจเห็นจิตใจไม่ใช่เรา ตัวเราไม่มีหรอก แต่ละวัน แต่ละขั้นร์นี่ พอขั้นร์กระจายตัวออกไปแล้ว จะเห็นว่าขั้นร์แต่ละขั้นร์ไม่ใช่เราแล้ว ขั้นร์ก็เป็นแค่ขั้นร์เท่านั้นเอง



เพราะมีตัวเรา เราจึงเป็นผู้รับวินาท ถ้าไม่มีเรา ขันร์เป็นผู้รับวินาท ไม่ใช่เรา

ถ้าเราเจริญสติมากเข้าๆ จนจิตตื่น จะเห็นเลยว่าร่างกายนี้ไม่ใช่ตัวเรา ร่างกายเป็นของภูกรู้ภูกดู มันเป็นของที่จิตไปรักษา มันแยกออกไปจากจิต กายอยู่ส่วนหนึ่ง จิตอยู่ส่วนหนึ่ง จะเห็นเลยว่าร่างกายที่เคลื่อนไหวยืนเดินนั้นนอนนี่ เมื่อนหุ่นยนต์ตัวหนึ่งเท่านั้นเอง ไม่ใช่ตัวเรา จะเห็นว่าเวทนาคือความรู้สึกสุขรู้สึกทุกข์รู้สึกเฉยฯ เป็นแค่สิ่งเปลกปลอมเข้ามา อยู่ห่างๆ มันไม่ใช่จิตตัว� แล้วมันก็ไม่ใช่กายตัว�

ถ้าสติปัญญาแกร่งรอดกว่านี้จะเห็นเลยว่า จิตเกิดที่ตาแล้วกีดับไป จิตเกิดที่หูแล้วกีดับไป จิตเกิดที่ใจไปคิด ไปนึกแล้วกีดับไป จิตที่เป็นกุศลเกิดแล้วกีดับ จิตที่เป็นอกุศลเป็นจิตโลภเกิดแล้วกีดับ จิตโกรธเกิดแล้วกีดับ จิตหลงเกิดแล้วดับ จิตฟุ้งชานเกิดแล้วกีดับ จิตหลงหู่เกิดขึ้นแล้วกีดับ นี่จะเห็นอย่างนี้ การที่เห็นมัน เกิดแล้วมันดับ มันเกิดแล้วมันดับ ขาดออกไปเป็นท่อนๆ ไม่ใช่จิตดวงเดียวตั้งแต่เกิดจนตาย แต่จะเห็นจิต ขาดเป็นท่อนๆ นะ เป็นดวงๆ ไป เห็นอย่างนี้เพื่ออะไร เพื่อให้เห็นว่ามันไม่ใช่วันเดียว จิตที่รู้สึกตัวกีดวงหนึ่ง จิตที่หลงไปคิดกีดวงหนึ่ง จิตที่รู้สึกตัวกีดวงหนึ่ง จิตที่เพ่งอยู่กีดวงหนึ่ง คนละดวงกัน ถ้าเราเห็นจิตขาด เป็นดวงๆ เรียกว่า สันตติขาด



จิตที่ตั้งมั่นก่อให้เกิดปัญญาขึ้นใหม่ สามารถเห็นการเกิดดับของกาลและจิตอย่างชัดเจน

สันตติคือความสืบเนื่อง สันตตินี้แหล่งสร้างภาพลวงตาขึ้นมา ถ้าสันตติขาดเรา ก็จะเห็นของจริง ยกตัวอย่างเหมือนเราดูการ์ตูน เราเห็นว่าตัวการ์ตูนอย่างโดยเรม่อน อีกคิวชั่งมันเดินได้ใช่ไหม วิ่งได้กระโดดได้ ทำห่าโน้นทำห่านี้ได้ ทั้งๆ ที่ในความเป็นจริงมันคือรูปที่ไม่ได้เคลื่อนไหวเลย แต่ละรูปแต่ละรูปมาต่อ กัน รูปนี้เกิดแล้วกีดับ จิตมันจำเอาไว้ อาศัยสัญญาใช่ไหม สัญญาที่ หลวงพ่อว่ามันวิปลาสนะ อาศัยสัญญาจำรูป รูปแรกมันอยู่ตรงนี้ อีกรูปหนึ่งมันมาอยู่ตรงนี้ นี่อาศัยสัญญา นะ มันจำได้ว่าแต่ก่อนอยู่ตรงนี้ แล้วเดี๋ยวนี้มาอยู่ตรงนี้ มันจะรู้สึกเหมือนมัน เคลื่อนไหวได้

เราเห็นตัวการ์ตูนเคลื่อนไหวได้ฉันได้ เรา ก็เห็นจิต วิ่งไปวิ่งมาได้ฉันนั้น นี่เป็นความหลงผิด นี่เป็นภาพลวงตาเท่านั้นเอง แท้จริงจิตก็เกิดดับ เกิดดับเหมือนการ์ตูนที่ละรูป ที่ละรูป นั่นเอง แต่ว่าสติปัญญาของคนทั่วไปซึ่งไม่เคยฝึกฝน ไม่สามารถเห็นได้ ก็จะรู้สึกว่าจิตเที่ยง

ถ้าเราสามารถเห็นว่าจิตเกิดแล้วกีดับ เกิดแล้วกีดับ ไปเรื่อยๆ ไม่นาน ๗ วัน ๗ เดือน ๗ ปี เราจะเห็นความจริงว่าจิตนี้ไม่ใช่ตัวเรา ตัวเราที่แท้จริงไม่มี มันมีแต่ของเกิดแล้วกีดับ เกิดแล้วกีดับ ถ้าเมื่อไรวันใดเห็นว่าจิตไม่ใช่ตัวเรา นะ ทุกอย่างในโลกนี้จะไม่ใช่ตัวเราแล้ว



แท้จริงจิตเกิดดับสีบเนื่องกันอย่างรวดเร็ว (สันตติ) แต่ผู้ที่ไม่เคยฝึกฝน จะเห็นว่าจิตมีดวงเดียว เคลื่อนที่ไปมา

ร่างกายมันไม่ใช่เราตั้งแต่เริ่มหัดเจริญสติแล้ว พอจิตเราตั้งมั่นขึ้นมา เราจะเห็นเลยว่า  
ร่างกายมันอยู่ต่างหากแล้ว เหลือแต่จิตอันเดียวที่เหลือรู้สึกว่าวิ่งไปร่วมกับ  
การเจริญสติจนเห็นจิตเกิดดับเกิดดับ เกิดที่ตาแล้วดับ  
เกิดที่หูแล้วดับ เกิดที่ใจแล้วดับ ก็คือสัมผัติขาด การที่สัมผัติขาดนี่แหละ  
คือวิปัสสนาที่แท้จริง ถ้าสัมผัติยังไม่ขาดยังไม่ใช่วิปัสสนาที่แท้จริง

เราต้องค่อยๆ ดูไป ฝึกไปเรื่อยๆ พoSัมผัติขาดแล้วจะสั่นสะเทือนขึ้นมาเลย บางคนรู้สึกกลัว บางคน  
รู้สึกเปื่อ บางคนรู้สึกหวงๆ ตัวเราหายไปแล้ว หวงๆ เว็บว้างหาที่พึ่งที่อาศัยไม่ได้ บางคนเปื่อจับจัดจับใจเลย  
เปื่อสุขเปื่อทุกข์ เปื่อทุกสิ่งทุกอย่าง เปื่อสามี เปื่อภรรยา แต่เปื่ออย่างนี้ไม่ใช่เปื่อด้วยกิเลส  
มันเปื่อด้วยสติด้วยปัญญา เห็นทุกอย่างไม่มีสาระเลย ไม่มีตัวมีตนอะไร ใจมันจะเปื่อไปหมดทุกสิ่งทุกอย่าง  
เลย เปื่อสุขกับทุกข์เท่าๆ กัน เปื่อดีกับช้ำเท่าๆ กัน เปื่อหยาบกับละเอียดเท่าๆ กัน เปื่อกายในกับภายนอก  
เท่าๆ กัน จิตก็หมดแรงดีน ไม่ดีนرنคันคว้า บางคนกลัว กลัวมากๆ เลยนะ พอกวนามาจนเห็นว่าตัวเราไม่มี  
กลัว เพราะรู้สึกว่าตัวเราหายไปแล้ว ตกอกตกใจขึ้นมา

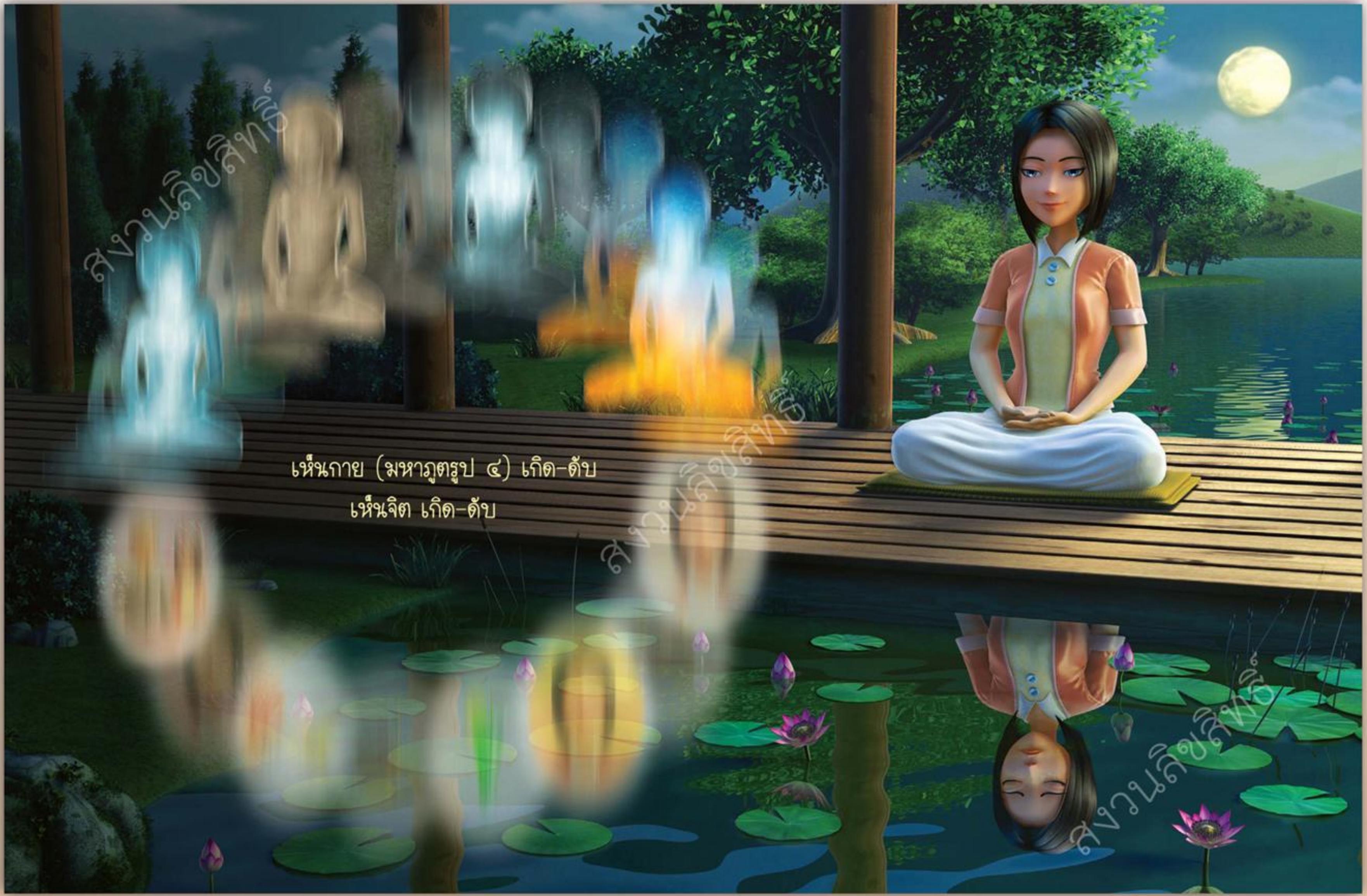


เมื่อได้เห็นจิตเกิดดับ (สันตติขาด) ถือว่าเข้าสู่วิปัสสนากูมิอย่างแท้จริง

เมื่อสภาวะอันนี้เกิดขึ้นแล้วให้มีสติรู้ทันเข้าไป สภาวะอันนี้ก็เช่นเดียวกับความโลภความโกรธ ความหลงที่เคยเห็นมานั่นเอง คือเกิดแล้วก็ต้องเช่นเดียวกัน พอดีปไปแล้วใจเราตั้งมั่นเป็นผู้รู้ผู้ดู เราถูกกายดูใจของเราต่อไป จิตมันจะค่อยอยเข้าใจความเป็นจริงมากขึ้นๆ มันจะเห็นเลยว่า ความสุขก็ชั่วคราว ความทุกข์ก็ชั่วคราว โลกโกรธหลงก็ชั่วคราว ฟุ่งช่านหดหู่ดีใจเสียใจทั้งหมดนี้ ชั่วคราวหมดเลย จะเห็นว่าสิ่งใดเกิดแล้วก็ต้องไป ทุกอย่างชั่วคราวหมดเลย

พอจิตมันยอมรับความจริงว่าทุกสิ่งทุกอย่างเป็นของชั่วคราว จิตจะหมดแรงดึง จิตจะหมดการดึงرنคันคัวเที่ยวแสวงหาอารมณ์ที่เหลิดเหลินพอยู่ หมดแรงดึงرنคันคัวที่จะหลอกหนีอารมณ์ที่ไม่พอยู่ จิตจะเข้าสู่ความเป็นกลางที่แท้จริง **ความเป็นกลาง เพราะปัญญา** นี่แหล่ะเป็นความเป็นกลางที่สำคัญมาก ปัญญาตัวนี้เรียกว่า “สังขารุเปกขาณุณ”

เห็นสุขกับทุกข์มันเท่ากัน นรกรกับสรรค์มันก็เท่ากัน ไม่กลัวนะ หมดความดึงวน จิตมันรู้ตื่น แล้วก็เป็นกลาง สักว่ารู้ สักว่าเห็น มันเห็นทุกสิ่งทุกอย่างเกิดแล้วดับ ทุกสิ่งทุกอย่างเท่าเทียมกัน สุขกับทุกข์เท่ากัน มีความสุขเกิดขึ้นมากก็สักว่ารู้สักว่าเห็นได้ มีความทุกข์เกิดขึ้นมากก็สักว่ารู้สักว่าเห็นได้ เมื่อสักว่า สักว่า แล้วอะไรจะเกิดขึ้น ก็จะหมดการดึงวนของจิต หมดความปรุงแต่งของจิต จิตจะค่อยๆ ปรุงน้อยลงๆ ถึงจุดหนึ่งหยุดบีบลงไป



เห็นนาย (มหาภูตธูป ๔) เกิด-ดับ

เห็นเจตฯ เกิด-ดับ

ปัญญาที่เห็นการเกิดดับของธูปและนาม ทำให้จิตเกิดเบื่อหน่าย หมายความดังนี้

ทรงหยุดปีบลงไปนี่จิตจะรวมเข้าอับปนาสามาธิโดยอัตโนมัติเลย เมื่อรวมเข้าอับปนาสามาธิแล้ว ทรงนี้จะไม่คิดไม่นึกอะไรแล้ว จะเห็นสภาวะธรรม (รูปธรรม นามธรรม) เกิดดับขึ้นภายใน ๒-๓ ขณะ ใจนี้สักว่ารู้สักว่าเห็นอย่างแท้จริง ไม่มีกระแสทั้งความคิดนึกปุ่งแต่งใดๆ สักนิดเดียวเลย ถัดจากนั้น จิตจะวางการรู้สภาวะทวนกระแสเข้าหาธาตุรู้ พอทวนกระแสเข้าถึงธาตุรู้แล้ว อริยมรรคจะแหวกอาสวะกิเลสทั้งหลายหรือสังโยชน์ทั้งหลาย อาสวะที่ห่อหุ้มจิตอยู่ สังโยชน์ที่แทรกอยู่ในจิตจะถูกทำลายออกไป

ทรงกระบวนการทำลายล้างนี้ ๑ ขณะเท่านั้น พอกขาดสะบันลงแล้ว ทรงนี้เราจะเห็นนิพพาน ๒ ขณะบ้าง ๓ ขณะบ้าง ทรงนี้เป็นผลแล้ว เป็นโลกุตตรผลนะ ทรงที่เกิดอริยมรรครายกว่าโลกุตตรเหตุ มรรคเป็นเหตุ ผลเป็นผล ทรงที่เห็นเป็นผลนี้จะเห็นไม่เท่ากัน พวกที่สติปัญญาแก่กล้าจะเห็นนิพพาน ๓ ครั้ง ๓ ขณะ พวกที่ยังไม่แก่กล้าจะเห็นนิพพาน ๒ ขณะ



เมื่อหمدความดีนرن ความยึดมั่นในกาชและใจ จิตก็จะเป็นอิสระจากอาสาะกิเลส หรือสังโขชน์ทั้งหลาย

ถัดจากนั้นจิตจะถอยออกมากลับสู่โลกภายนอกนี้ พอกลับมาสู่โลกภายนอก  
มันจะวนกลับเข้าไปพิจารณาใหม่ว่าเมื่อกี้นี้เกิดอะไรขึ้น  
มันจะรู้เลยว่ากิเลสตัวไหนหายไปแล้ว กิเลสตัวไหนยังเหลืออยู่ รู้ว่ายังมีงานต้องทำอีก  
แต่ถ้าตัดครั้งที่สี่เป็นพระอรหันต์นะ มันวนวับเข้าไป  
มันจะเห็นนิพพานชัดเจนเลย ไม่มีกิเลสอะไรให้ต้องลดละอีกแล้ว  
มันไม่มีกิเลสเหลือ จะเห็นนิพพานล้วนๆ

เราเป็นลูกพระพุทธเจ้า เราต้องเชื่อพ่อเชื่อแม่ เราต้องรักภัยรู้ใจของเราไปเรื่อยๆ  
แล้ววันหนึ่งเราจะได้มรดกของพระพุทธเจ้า ห่านไม่ได้หอบเอานิพพานแล้วหายไปไหน  
นิพพานยังอยู่เต็มโลกเต็มบริบูรณ์อยู่นี่แหละ คนมีบุญว่าสนามีปัญญาแกร่ง  
เจริญวิปัสสนาแกร่งรอบแล้วก็จะได้รับ นิรวางวัลสูงสุดของชีวิตอยู่ตรงนี้  
ชีวิตที่เหลือเป็นชีวิตที่อิสระ propane ปราศจากความอยาก ความยึด  
และความดื้อรุนปรุ่งแต่ง ไม่มีความทุกข์หรือสิ่งใดครอบงำจิตได้อีกแล้ว



เข้าถึงเป้าหมายสูงสุดของการปฏิบัติธรรม คือพระนิพพาน (นิพพานัง ปรมัง สุขং : พระนิพพานเป็นสุขอxyাংখ্যং)

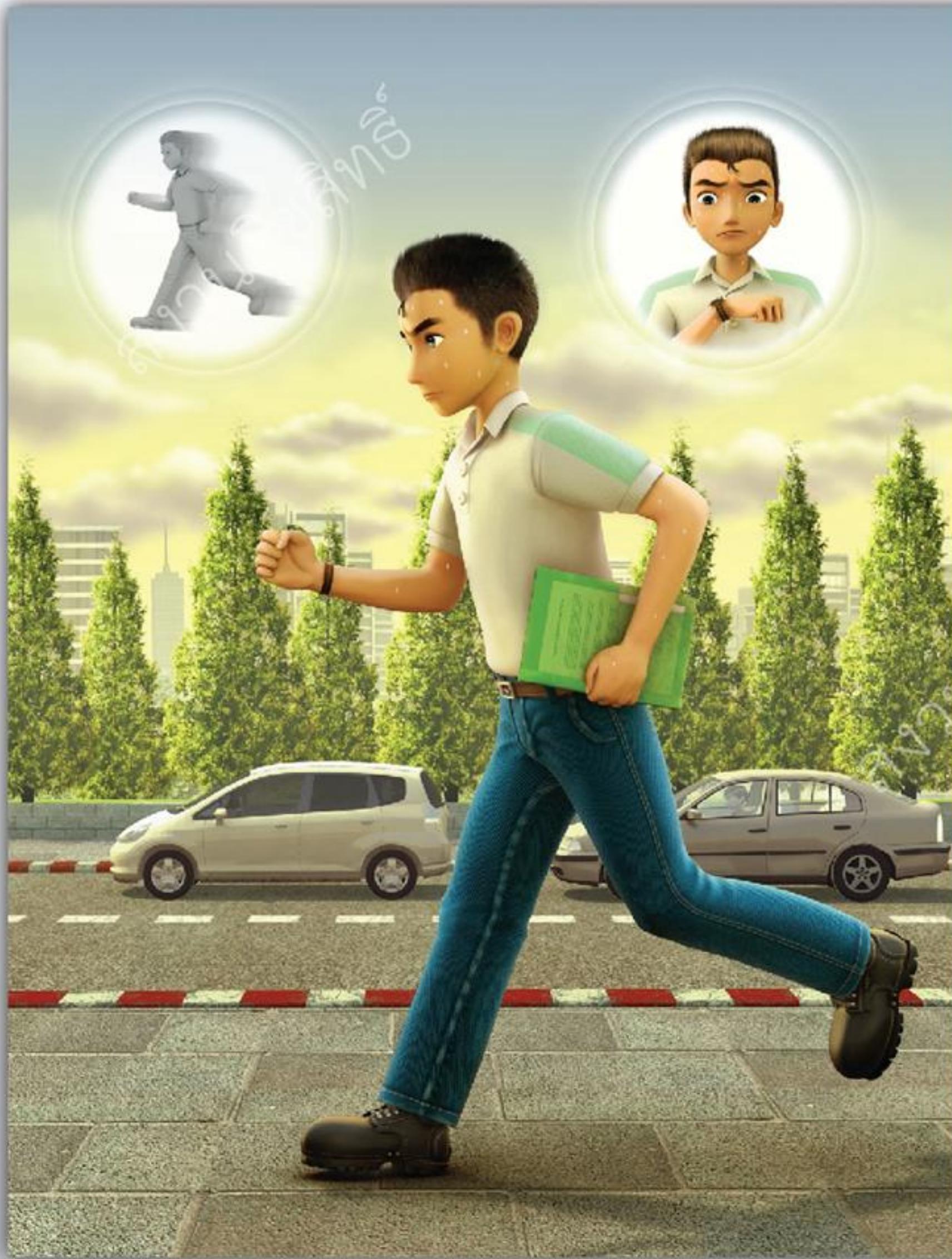


## ๔. การปฏิบัติธรรมในชีวิตประจำวัน

เมื่อเรียนหลักการภาษาเข้าใจแล้วก็ต้องลงมือปฏิบัติธรรมในชีวิตประจำวัน  
เราอย่าไปคาดภาพการปฏิบัติธรรม การทำวิปัสสนา หรือการภาวนาว่าต้องไปนั่งหลับหูหลับตา  
ตัวที่สำคัญที่สุดเลยคือมีสติในชีวิตประจำวันนี่แหละ กิเลสเกิดขึ้นมาตอนไหนก็รู้มันไปตรองนั้น  
นั้นเรียกว่าภาษาแล้ว ร่างกายเคลื่อนไหวแล้วรู้สึกอยู่ก็เรียกว่าภาษาแล้ว จิตใจทำงานไปแล้ว  
เรารู้เท่าทันอยู่ก็เรียกว่าภาษาแล้ว

เวลาเราทำงานก็ยังทำงานไป ทำงานแล้วมีเวลาเหลือ  
เราเก็บอยู่รักษาไว้ของเราไป หรือเราทำงานแล้ว  
เกิดเครียดขึ้นมา แอบขึ้นมา เรารู้ทันความเครียด  
นี่เราได้ปฏิบัติแล้ว เราทำงาน เราจะรีบให้เสร็จเร็วๆ  
คนโทรศัพท์มา催เรา ไม่ให้รู้ว่าไม่ให้  
นี่เราได้ปฏิบัติแล้ว เห็นไหม ทำงานไป  
ถึงเวลาพักจะไปกินข้าว ตีใจ รู้ว่าดีใจ นี่ก็ปฏิบัติแล้ว

เดินไปกินข้าว ลงมาจากตึก เดินไป เห็นร่างกายเดินอยู่  
ใจเราเป็นแค่คนดู นี่ก็ปฏิบัติแล้ว ไปถึงร้านอาหาร  
ดูอาหารนั่นกิน นี่กิน นี่กิน วันนี้หิวเป็นพิเศษ  
อะไร น่ากินไปหมดเลย ตะกละ ลังเลฯ เห็นเลย  
ใจกำลังลังเลว่าจะกินอะไรดี บางวันดูจนหัวเควายແدوا  
หมดทุกร้านแล้ว ไม่มีอะไรน่ากินเลย ซักหน่อยดูจะดี  
เอ๊ แม่ค้าແດวนี้ทำไมไม่มีพัฒนาการ  
ขาด innovation (นวัตกรรม) ห่วยแตก ໂ碌ຍໂທ່ຍ  
แล้วแต่จะด่านะ ถ้าหิวมากก็ด่ามากหน่อย เพราะขาดสติ



การฝึกสุกायสุ่ใจของคนขณะทำกิจกรรมต่างๆ ถือเป็นการปฏิบัติธรรมในชีวิตประจำวัน

เรากรุ้กันใจของเราไปเรื่อย นี่แหลกบีปฏิบัติแล้วใช่ไหม เราจะไปห้องน้ำ  
เกิดลูกเฉิน จะต้องรีบเข้าห้องน้ำด่วน พุ่งพรวดเข้าไปถึงห้องน้ำ  
ห้องน้ำเต็มทุกห้องเลย วิ่งไปอีกที่หนึ่ง อ้าวก็เต็มอีก  
ใจเราทุนทุรายเต็มที่แล้ว เพราะว่าศัตรูมารอที่ประตูถ้าแล้ว  
สูมันไม่ไหวแล้ว นี่ทุนทุรายขึ้นมา กลุ้มอกกลุ้มใจขึ้นมา  
รู้ทันมันเข้าไป ถึงจะปวดท้อง แต่ใจไม่ปวดไปด้วยหารอก  
นี่เข้าเรียกว่าภารนา

นี่พอเราค่อยรู้ทันใจของเราไปเรื่อย แต่ละณะฯ นี่แหลกคือการปฏิบัติ รู้ไปอย่างนี้นะ  
ไม่นานเราก็จะเห็นความจริง จิตใจของเราไม่คงที่หรอ กิจใจของเราเดียวสุข เดียวทุกข์  
เดียวเฉยฯ เดียวก็ดีขึ้นมา เดียวก็มีความร่าเริงเบิกบานในธรรมะขึ้นมา  
เดียวก็เป็นอธรรม เห็นใหม่ เดียวโลก เดียวกร๊อก เดียวหลง



เมื่อเรามีสติรู้ทันสภาวะต่างๆ ด้วยจิตที่ดึงมั่นและเป็นกลางจะช่วยในการป้องแต่งและเห็นได้ถักชน์ของกายของใจ

เราไม่ได้ไปฝึกเป็นอยอดมนุษย์ เราฝึกเป็นคนธรรมดานี่แหละ  
ฝึกอยู่ในชีวิตธรรมดاجนเห็นความจริงว่า ธรรมดากายนี้เป็นอย่างนี้  
ธรรมดากายใจเป็นอย่างนี้ พอเห็นธรรมดางแล้ว อะไรจะเกิดขึ้นกับกายใจ  
ไม่เดือดร้อนแล้ว จะแก่ก็ธรรมดาก จะเจ็บก็ธรรมดาก จะตายก็ธรรมดาก  
จะพลัดพรากจากลิ่งที่รักก็ธรรมดาก เจอลิ่งที่ไม่รักก็ธรรมดาก  
จะสมหวัง จะผิดหวัง มันเรื่องธรรมดากไปหมด  
 เพราะกายนี้เจนี้เราเอาเป็นที่พึงที่อาศัยอะไรไม่ได้จริงหรอก

ต่อไปอะไรเกิดขึ้นในชีวิต มันจะรู้สึกเหมือนกับเป็นเรื่องที่เกิดกับคนอื่น

แล้วถ้าไม่มีตัวเรา ใครเป็นผู้ทำกรรม ก็ขันร์นะสิมันทำกรรม ขันร์มันทำของมันเอง ใครเป็นคนรับผลกรรม  
ขันร์นะสิมันรับผลกรรม ไม่ใช่เรารับผลกรรม มีการกระทำกรรม แต่ไม่มีเราผู้กระทำกรรม  
มีผู้รับผลกรรม แต่ไม่มีเราผู้รับผลกรรม



เมื่อไม่มีด้วยเราแล้ว ขันธ์จึงเป็นผู้กระทำและเป็นผู้รับผลของการกระทำ (วิบาก) ไม่ใช่เรา

ถ้าสติปัฏฐานาแก่รอบนั้น เห็นขันร์มันทำ เราไม่ได้ทำ คราวนีสิ่งที่ขันร์ทำจะกลายเป็นกิริยาล้วนๆ เลย  
เราไม่ได้ทำเสียแล้ว นี่คืออยเรียนนะ เรียนลงไปจนเห็นเลยว่าตัวเราไม่มี ถ้าตัวเราไม่มีแล้วใครจะทุกข์  
ตัวเราไม่มีแล้วใครจะทุกข์ก็เรื่องของมันสิ ตามว่าใครทุกข์ ก็ขันร์มันทุกข์  
กามมันทุกข์ใจมันทุกข์ ไม่ใช่เราทุกข์

เราพ้นทุกข์ได้ เพราะการรู้ที่ถูกต้อง คือพันได้ด้วยปัฏฐานา ส่วนคุณธรรมอื่นๆ เช่น  
ศรัทธา วิริยะ สติ สมารธ ศีล เป็นเพียงตัวสนับสนุนเกื้อกูลเท่านั้น

ในสังสารวัฏที่ยาวนานนี้ การที่จะได้เป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์และได้ฟังธรรมเป็นสิ่งที่ยากที่สุดเลย  
วันเวลาที่มีพระพุทธเจ้า มีศาสนพุทธนี้สั้นมาก โอกาสที่ได้เรียนธรรมมีไม่มาก มีน้อย ค่อยรู้สึก  
รู้สึกอยู่ในกาย รู้สึกอยู่ในใจไป อย่าให้เสียโอกาสไปวันหนึ่งๆ โดยเปล่าประโยชน์



“สังขารหั้งหลายมีความเสื่อมไปเป็นธรรมดากำหนดหั้งหลายจะขังปะโยชน์ตนและปะโยชน์ผู้อื่นให้ถึงพร้อมด้วยความไม่ประมาทเด็ด” (พระปัจฉิมโอวาท)



มานะ พนักงานบริษัท  
ผู้มุ่งแสวงหาความสุขทางโลก หมกมุ่นอยู่กับ  
เรื่องความรักและทรัพย์สินเงินทอง  
ปัจจุบันกำลังกลัดกลุ้มในเรื่องความรักที่ไม่สมหวัง

ปีติ นักเขียนอิสระ  
มีความสนใจในคำสอนของพระพุทธศาสนา  
เพื่อนำมาใช้เป็นแนวทางในการดำเนินชีวิต  
แบบมาราดาได้อย่างมีความสุข

จิตรา แพนสาวของปีติ  
กำลังศึกษาการ Kavanaugh ในรูปแบบต่างๆ



นลิน สาวสมัยใหม่  
ผู้มุ่งหวังความสำเร็จในหน้าที่การงาน  
 เพราะมีความเครียดมาก จึงหันมาสนใจ  
 การทำวิปสสนา ก้มมภูฐาน  
 ตามคำแนะนำของเพื่อน

ภาวดี ครูโรงเรียนประถม  
 มีความเลื่อมใสในพระพุทธศาสนาตั้งแต่เด็ก  
 ศึกษาและปฏิบัติวิปสสนา ก้มมภูฐาน  
 มาเป็นเวลานาน มีความมุ่งมั่นที่จะปฏิบัติธรรม  
 จนสามารถหลุดพ้นจากความทุกข์ได้สักวันหนึ่ง

หลวงพ่อ  
 พระอาจารย์ผู้สอนการเจริญวิปสสนา ก้มมภูฐาน

# แนวทางการปฏิบัติธรรมในพระพุทธศาสนา

พระธรรมทे�สนาของ :	หลวงพ่อปราโมทย์ ป่าโมซุเช
	สำนักสงฆ์สวนสันติธรรม อ.ศรีราชา จ.ชลบุรี
ผู้เขียนบทเรียนบท :	รองศาสตราจารย์ ดร.สุรพล สายพาณิช
ผู้กำกับ/ผู้ออกแบบ :	อาจารย์ อนุชา อารีพรรค
ผู้วาดภาพ 3D :	อุดม เรืองไพบูลย์พร
ผู้ประสานงาน :	ภาณุศักดิ์ สายพาณิช
ผู้ตรวจสอบพิสูจน์อักษร :	เอกสาร อนุกูล
ผู้ออกแบบรูปเล่ม :	บริษัท โตโมแกรม สตูดิโอ จำกัด
ผู้สนับสนุนการจัดทำต้นฉบับ :	บริษัท โปรเกรส เทคโนโลยี คอนซัลแทนส์ จำกัด

ຂ່າວນລືບສິທິຫງ່າຍ

ຂ່າວນລືບສິທິຫງ່າຍ





ຂ່າວນົມສິຫຼຸງ



ຂ່າວນົມສິຫຼຸງ

หลักของการເຈົ້າວິປະສົນ ດີອໃຫ້ມືສຕ ຮູ່ຮູປຣມ ນາມຮຣມ  
ຕາມຄວາມເປັນຈິງ ດ້ວຍຈິຕທີ່ຕັ້ງມັນແລະເປັນກລາງ